



Manuel d'utilisation

DU6693Z

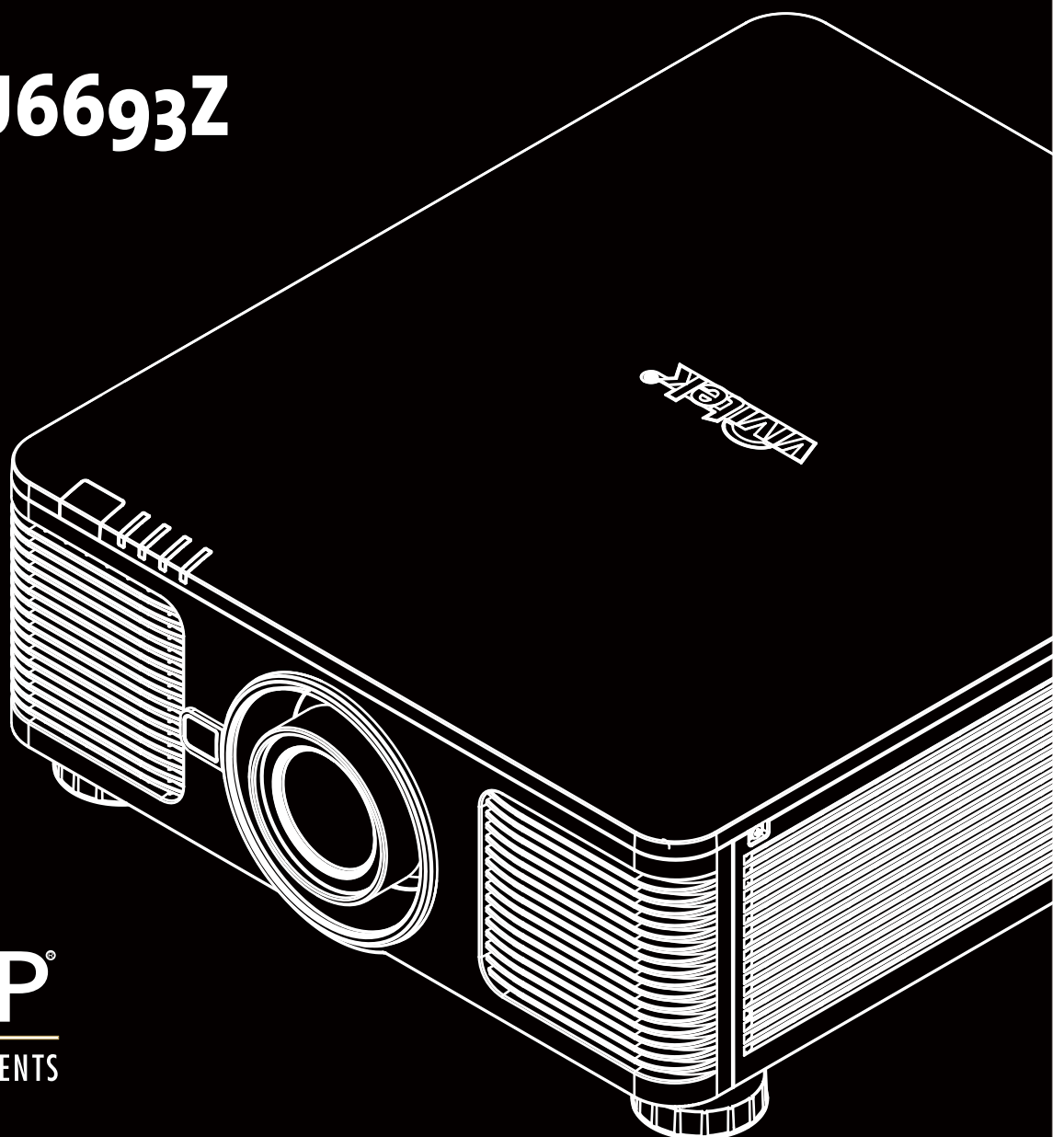


Table des matières

Copyright	3
Copyright.....	3
Avis de non-responsabilité	3
À propos du manuel	3
Consignes de sécurité importantes	4
Notification de sécurité	4
Avis relatifs à l'installation et à l'utilisation	6
Mise au rebut des appareils électriques et électroniques	6
Instructions importantes relatives au recyclage	6
Introduction	7
Liste de contrôle de l'emballage.....	7
Description du projecteur	8
Panneau d'E/S	10
Panneau de commande	11
Télécommande	12
Installation et configuration	14
Insertion ou remplacement des piles de la télécommande	14
Installation du projecteur	15
Précautions d'installation	15
Montage du projecteur.....	16
Installer ou enlever l'objectif optionnel.....	17
Sélection de la tension d'entrée de l'alimentation CA	19
Raccordement à l'alimentation secteur	19
Mise sous tension du projecteur	19
Mise hors tension du projecteur	20
Adjusting the Projection Mode	21
Réglage de la position de l'image projetée	22
Réglage du zoom et de la mise au point.....	22
Correction de la distorsion trapézoïdale.....	23
Correction de la distorsion dans les coins.....	24
Empêcher l'utilisation non autorisée du projecteur.....	25
Utilisation du verrou du panneau de commande	25
Utilisation du verrou physique	25
Utilisation des ID de contrôle pour l'utilisation de plusieurs projecteurs.....	27
Utilisation de la fonction Luminosité constante pour disposer d'une source lumineuse continue	29
Effectuer les branchements	30
Connexion à un ordinateur	30
Raccordement à l'équipement vidéo	30
Raccordement à l'appareil de contrôle.....	31
Raccordement au déclenchement d'écran.....	32
Raccordement à un émetteur HDBaseT externe	33
Utilisation du projecteur	34
Utilisation du menu à l'écran.....	34
Utilisation du menu OSD	34
Arborescence du menu	35
Fonctionnement du menu OSD - IMAGE	39
Fonctionnement du menu OSD - SIGNAL.....	41
Fonctionnement du menu OSD - CONFIGURATION	43
Fonctionnement du menu OSD - INSTALLATION	47

Fonctionnement du menu OSD - DÉPANNAGE.....	53
Spécifications du produit.....	54
Fréquence d'entrée du signal prise en charge	55
Configuration des bornes.....	58
Gamme d'objectifs	59
Dimensions du produit.....	60
Indication DEL	61
Problèmes standard et solutions	62
À propos de l'assistance Vivitek	64

Copyright

Copyright

Le manuel d'utilisation (y compris toutes les photos, les illustrations et les logiciels) est protégé par les lois internationales sur le droit d'auteur. Tous droits réservés. Aucune reproduction du présent manuel ou d'un quelconque contenu inclus dans le présent manuel n'est autorisée sans le consentement écrit du fabricant.

Vivitek est la marque commerciale de Vivitek Corporation. © Tous droits réservés. 2017

Avis de non-responsabilité

Les informations contenues dans le présent manuel sont sujettes à modifications sans préavis. Le fabricant ne fournit aucune déclaration ni garantie quant au contenu du manuel et renonce clairement aux garanties implicites de qualité marchande et d'adéquation à un usage particulier. Le fabricant se réserve le droit de modifier la publication et de modifier le contenu des documents à tout moment et sans préavis envers quiconque.

À propos du manuel

Le manuel décrit comment installer et utiliser le projecteur et s'applique à l'utilisateur final. Les informations pertinentes (par exemple les illustrations et les descriptions) sont mises sur la même page autant que faire se peut. Le format, aisé à imprimer, est pratique pour la lecture et pour les économies de papier, ce qui est bénéfique à la protection de l'environnement. Il est conseillé de n'imprimer que la page dont vous avez besoin.

Consignes de sécurité importantes

Merci d'avoir acheté ce produit de haute qualité !

Lisez attentivement le présent manuel pour obtenir les meilleures performances. Le manuel fournit des instructions pour utiliser le menu et mettre en œuvre l'utilisation.

Notification de sécurité

CAUTION Pour désactiver l'alimentation, veillez à débrancher l'appareil de la prise secteur.



CAUTION Pour éviter toute électrocution, n'ouvrez pas le boîtier. Des composants de haute tension se trouvent à l'intérieur.



Confiez toute tâche de maintenance à un technicien qualifié.

CAUTION Ce symbole avertit l'utilisateur des risques d'électrocution causés par les tensions non isolées. Pour cette raison, il est dangereux d'entrer en contact de quelque manière que ce soit avec les composants internes de cet appareil.



Ce symbole indique à l'utilisateur que les informations importantes doivent être lues attentivement pour éviter les problèmes relatifs au fonctionnement et à la maintenance.



AVERTISSEMENT !

Pour réduire les risques d'électrocution, n'exposez pas le projecteur à la pluie ou à l'humidité. N'utilisez pas un cordon de rallonge ou une multiprise, à moins que la fiche puisse être entièrement insérée dans la prise.

AVERTISSEMENT POUR LES RÉSIDENTS DE CALIFORNIE :

La manipulation des câbles fournis avec cet équipement peut vous exposer à une petite quantité de plomb, un produit chimique connu dans l'État de Californie pour causer des risques de stérilité. Veuillez à vous les mains après manipulation.

NOTIFICATION (CANADA)

Cet appareil numérique de classe A est conforme au règlement canadien ICES-003.

NOTIFICATION CE

Il s'agit d'un produit de classe A, conforme aux règles de marquage CE. Ce produit peut provoquer des interférences radioélectriques. Dans ce cas, il peut être demandé à l'utilisateur de prendre des mesures appropriées.

NOTIFICATION DE LA FCC

Cet appareil est conforme à la section 15 du règlement de la FCC. Le fonctionnement est soumis aux conditions suivantes :

(1) Cet appareil ne doit pas causer d'interférences nuisibles ;

(2) Cet appareil doit accepter toute autre interférence reçue, y compris les interférences pouvant entraîner un fonctionnement non désiré. Cet équipement a été testé et déclaré conforme à la section 15 de la réglementation FCC.

Ces exigences sont destinées à assurer une protection raisonnable contre les interférences indésirables lorsque l'appareil est utilisé dans un environnement commercial. Cet équipement peut produire de l'énergie de radiofréquence. Si vous ne l'installez ou ne l'utilisez pas conformément aux instructions du manuel, l'énergie de radiofréquence peut perturber la réception radio. Dans ce cas, vous êtes responsable de corriger les interférences



AVERTISSEMENT !

Les changements ou modifications non expressément approuvés par Vivitek peuvent annuler l'autorité de l'utilisateur à utiliser le produit.

MODULE DE LAMPE

- Un module de lampe contenant plusieurs diodes laser agissant comme source de lumière du produit.
- Ces diodes laser sont scellées dans le module de lampe. Il est conseillé de demander à votre revendeur d'effectuer les opérations de maintenance/réparation sur le module de lampe.
- L'utilisateur final n'est pas autorisé à remplacer le module de lampe.
- Contactez le distributeur, qui vous proposera un service qualifié pour le remplacement du module de lampe et de plus amples renseignements.

NOTIFICATION ET PRÉCAUTIONS DE SÉCURITÉ RELATIVES AU LASER



Ne regardez pas l'objectif lors de l'utilisation

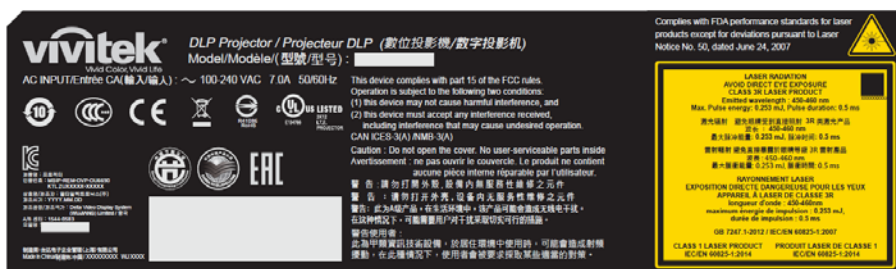
- **PRODUIT LASER DE CLASSE 3R**
- Ce produit laser est désigné comme appartenant à la Classe 3R lors de toutes les procédures de fonctionnement.
- **LUMIÈRE LASER - ÉVITEZ LE CONTACT DIRECT AVEC LES YEUX.**
- Ne pointez pas le laser et ne permettez pas à la lumière du laser d'être dirigée ou réfléchi vers d'autres personnes ou des objets réfléchissants.
- La lumière directe ou réfléchi peut être nocive pour les yeux et la peau.
- Il existe un risque potentiel d'exposition des yeux au rayonnement laser si les instructions fournies ne sont pas suivies.
- Attention : Utiliser des CONTROLE, ajustements ou procédures autres que ceux indiqués ici peuvent causer une exposition dangereuse aux rayonnements.

Paramètres du laser :

Longueur d'onde	: 450 nm - 460 nm (bleu)	Puissance interne totale	: >100 W
Mode de fonctionnement	: Impulsion en raison de la fréquence d'images	Taille de la source apparente	: >10 mm, au niveau de l'objectif
Largeur d'impulsion	: 0,74 ms	Divergence	: >100 milliradians
Énergie laser maximale	: 0,253 mJ		

Étiquettes produit

L'étiquette d'identification du fabricant, l'étiquette d'explication et l'étiquette de déclaration de certification



Symbole d'avertissement de danger et languette d'ouverture



Avis relatifs à l'installation et à l'utilisation

1. Lisez et conservez ce manuel de façon appropriée.
2. Prenez note de tous les avertissements, et suivez les instructions et descriptions de ce manuel.
3. N'utilisez pas le projecteur à proximité d'eau.
4. N'installez pas l'appareil à proximité de sources de chaleur, comme les radiateurs, appareils de chauffage, fours, amplificateurs et autres équipements pouvant générer de la chaleur.
5. Faites preuve de prudence lorsque vous tenez l'équipement ou déplacez le chariot avec le projecteur pour éviter de renverser l'équipement.
6. Vérifiez qu'aucune pièce ne présente de défauts lors de la réception du projecteur.
7. Veuillez noter que le projecteur ne s'allume pas si aucun objectif n'est monté. La protection couvrant l'objectif doit être enlevée pour installer ce dernier.
8. Les conduits de ventilation doivent ne pas être obstrués.
9. Ne pas annihiler la fonction de protection de sécurité du cordon d'alimentation ou de la fiche de mise à la terre. Une fiche polarisée possède une lame large et une lame étroite. La fiche a deux lames et une broche de mise à la terre. La lame la plus large ou lame de mise à la terre est prévue pour les questions de sécurité. Si la fiche fournie ne correspond pas à la prise, contactez un électricien pour remplacer la prise.
10. Le déclenchement +12 V n'émet qu'un signal de déclenchement 12 V CC. Ne le connectez pas à une autre entrée ou sortie d'alimentation. Sinon, l'appareil risque de mal fonctionner.
11. Réglez l'interrupteur coulissant avec une tension d'entrée adaptée, puis branchez le projecteur ; le voyant DEL rouge clignote puis se stabilise, l'appareil est alors en mode veille. Vous ne devez utiliser que des connecteurs ou accessoires fournis par le fabricant.
12. Lorsque vous allumez le projecteur, le voyant DEL rouge doit clignoter jusqu'à stabilisation. Ne regardez pas l'objectif du projecteur lorsque le projecteur est allumé.
13. Débranchez le cordon d'alimentation de l'équipement s'il y a de l'orage ou si l'équipement ne va pas être utilisé pendant une longue période.



14. Les matériaux d'emballage doivent être conservés correctement à des fins de transport ultérieur.
15. En cas de panne, veuillez contacter votre revendeur ou le fabricant pour des services de réparation qualifiés.

Mise au rebut des appareils électriques et électroniques

Le symbole sur le produit ou l'emballage signifie que le produit ne doit pas être traité comme les déchets ménagers ordinaires lorsqu'il est jeté, mais plutôt être apporté à un site de recyclage des appareils électriques et électroniques rebutés. La conséquence sur l'environnement et sur la santé humaine d'une mise au rebut incorrecte du produit peut être évitée en s'assurant simplement que le produit a été éliminé correctement. Le recyclage des matériaux est utile à la protection des ressources naturelles. Le symbole n'est valide que dans l'Union européenne. Si vous souhaitez vous défaire d'équipements électriques et électroniques, veuillez contacter les autorités gouvernementales ou votre revendeur pour connaître la méthode de traitement appropriée.

Instructions importantes relatives au recyclage

Le produit peut contenir d'autres déchets électroniques et peut présenter un risque s'ils ne sont pas éliminés correctement. Respectez les lois locales, de l'état / de la province ou fédérales concernant le recyclage ou l'élimination. Pour plus d'informations, veuillez visiter le site et contacter l'Electronic Industries Alliance (EIA) sur WWW.EIAE.ORG.

Introduction

Le manuel de l'utilisateur décrit l'installation, la configuration et le fonctionnement du projecteur et il offre une assistance au personnel d'installation et à l'utilisateur final pour développer pleinement les performances du projecteur. Vivitek a fait tous les efforts pour s'assurer que les informations contenues dans le présent manuel sont correctes au moment de l'impression. Le contenu peut être mis à jour fréquemment en raison de l'amélioration continue des produits et des retours des clients.

Vous trouverez la dernière version du manuel et le manuel des autres produits Vivitek sur www.vivitekcorp.com.

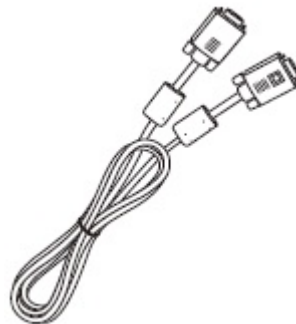
Liste de contrôle de l'emballage

Les éléments suivants sont inclus dans la boîte d'emballage du projecteur. En cas de perte ou d'endommagement de tout article, contactez votre revendeur ou le département de service à la clientèle Vivitek.

Cordon d'alimentation secteur



Câble de signal VGA



Câble de la connexion filaire

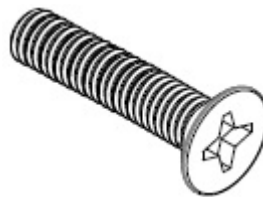


Télécommande IR



Vis antivol (M4)

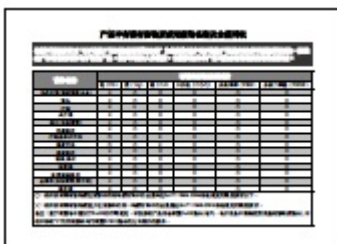
(pour installation de l'objectif)



Disque du manuel de l'utilisateur



Carte RoHS (Chine)

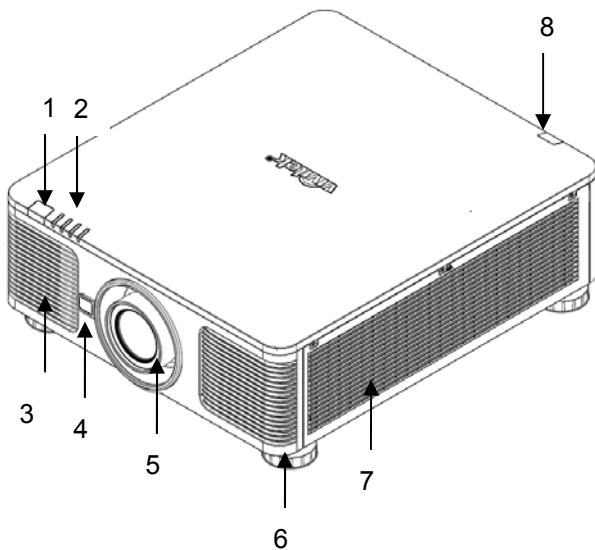


Certificat (Chine)



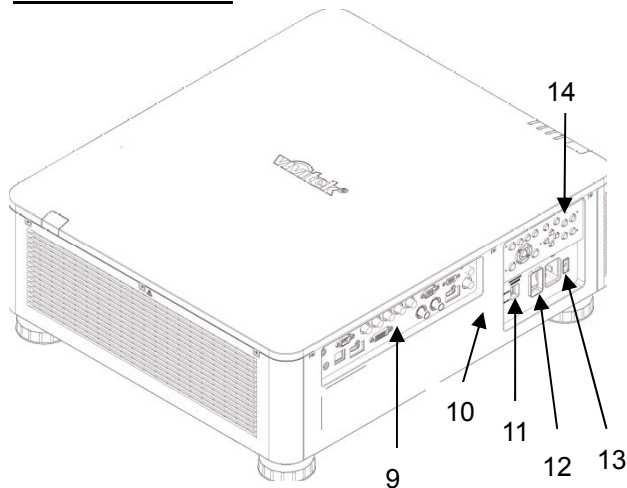
Description du projecteur

Vue avant-droite



- 1. Récepteur IR frontal**
Le récepteur pour les signaux IR de la télécommande.
- 2. Voyant DEL**
Affiche l'état actuel du projecteur, notamment l'alimentation, l'état de la source de lumière et les avertissements.
- 3. Prise d'air**
Le ventilateur extrait l'air frais vers le projecteur pour refroidir le système.
- 4. Bouton de dégagement de l'objectif**
Appuyez sur le bouton de dégagement de l'objectif avant d'enlever l'objectif.
- 5. Protection d'objectif**
Retirez le couvercle avant d'installer l'objectif.
- 6. Réglage de la hauteur**
Pour régler le niveau du projecteur
- 7. Conduit d'entrée**
Le ventilateur extrait l'air pour refroidir le radiateur du projecteur.
- 8. Récepteur IR arrière**
Le récepteur pour les signaux IR de la télécommande.

Vue arrière droite



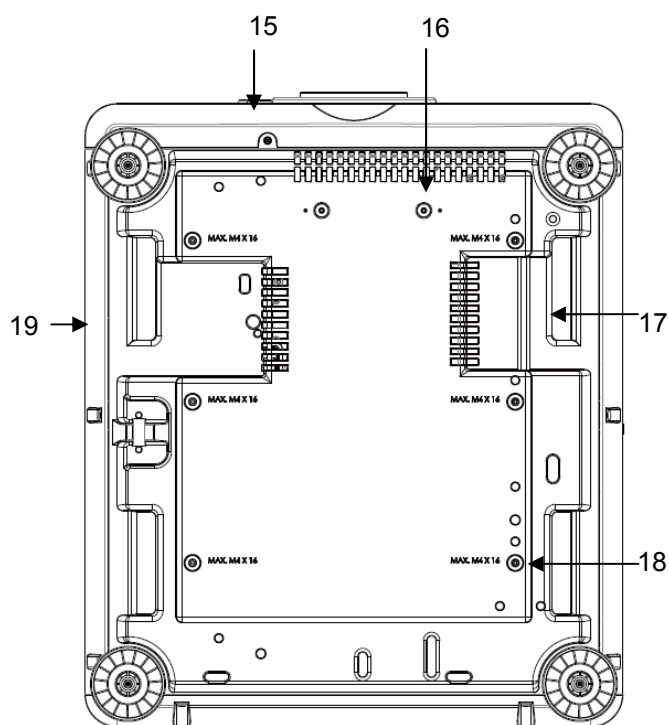
- 9. Panneau de connecteurs d'E/S**
Connectez-vous à diverses bornes d'entrée, de sortie ou de contrôle du projecteur.
- 10. Antivol Kensington**
Attachez le projecteur à un objet permanent avec la fente Kensington et un câble de sécurité.
- 11. Bouton sélecteur**
Placez-le sur la tension d'entrée correspondante
- 12. Interrupteur d'alimentation secteur**
Allumez/Éteignez l'alimentation projecteur.
- 13. Entrée CA**
Branchez le câble d'alimentation fourni à cette prise.
- 14. Panneau de commande**
Appuyez sur le bouton pour utiliser le menu OSD ou régler l'objectif.
Pour les paramètres, consultez les CONTROLE de l'OSD.



Important :

- L'air circule à travers les ouvertures de grille sur le projecteur afin de favoriser le refroidissement. Ne bouchez aucune des ouvertures de grille et maintenez la distance requise avec les autres objets.

Vue de dessous



15. Trou de vis antivol

La vis antivol peut être serrée afin d'empêcher le retrait de l'objectif par une personne non autorisée.

16. Trous de montage du kit de support

Vous pouvez utiliser ces deux trous de vis pour fixer des kits de support ou un objectif à portée ultra courte.

Remarque : Les vis sont destinées aux kits de support d'objectif uniquement. Vous pourriez endommager le projecteur ou causer des blessures en les surchargeant.

17. Prises pour la manipulation du projecteur.

Ces prises peuvent être utilisées pour la manipulation du projecteur.

18. Trou de montage au plafond

Au total, 6 trous pour vis M4, profondeur maximale de 14 mm.

19. Fente pour système de sécurité

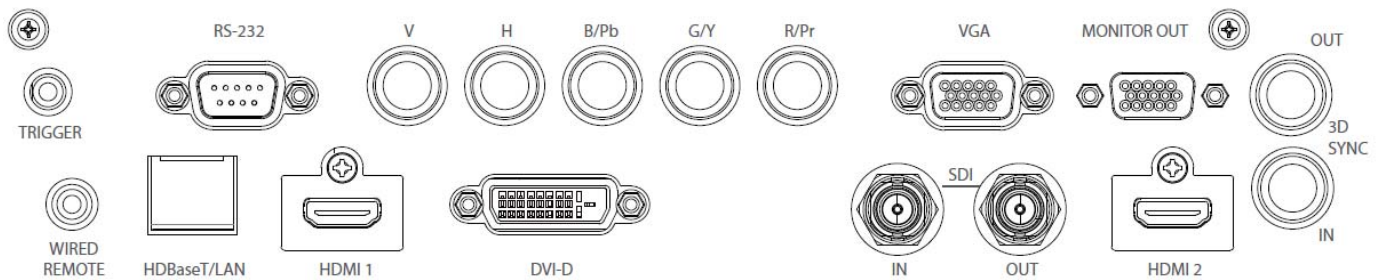
Cette fente peut être utilisée pour une protection à court terme



Remarque :

- Lors de l'installation, veillez à utiliser uniquement des supports de plafond certifiés UL. Contactez votre revendeur pour obtenir des informations sur le montage du projecteur au plafond.
- Pour les installations au plafond, utilisez de la visserie de montage homologuée et des vis M4 avec une profondeur maximale de : 14 mm.

Panneau d'E/S



TRIGGER (12 V +/-1,5 V)

Une fois connecté à l'écran via un câble de 3,5 mm, l'écran se déploie automatiquement au démarrage du projecteur. L'écran se rétracte lorsque le projecteur est éteint.

RS-232

L'interface D-sub 9 broches est utilisée pour se raccorder au système de contrôle PC et à la maintenance du projecteur.

Composant (V, H, B/Pb, G/Y, R/Pr)

Branchez le signal RGBHV ou Composant d'un ordinateur ou périphérique vidéo composant

VGA

Fournit la connexion standard VGA 15 broches et permet le raccord à RVB, HD Composant ou un ordinateur personnel.

MONITOR OUT

Branchez un moniteur pour afficher le contenu projeté.

3D SYNC IN / Out

Pour raccorder un émetteur de signal de synchronisation 3D IR.

WIRED REMOTE

Branchez la télécommande fournie sur le projecteur

HDBaseT/LAN

Connectez un câble Ethernet (Cat5/Cat6, non fourni) depuis un ordinateur, périphérique réseau ou transmetteur HDBaseT.

HDMI

Branchez le câble HDMI d'un ordinateur ou d'un appareil vidéo.

DVI-D

Branchez le câble DVI-D depuis une sortie DVI-D de l'appareil.

DisplayPort

Branchez le câble DisplayPort d'un ordinateur ou d'un appareil vidéo.

Service USB

Ce connecteur est réservé au service.



Remarque pour le déclencheur

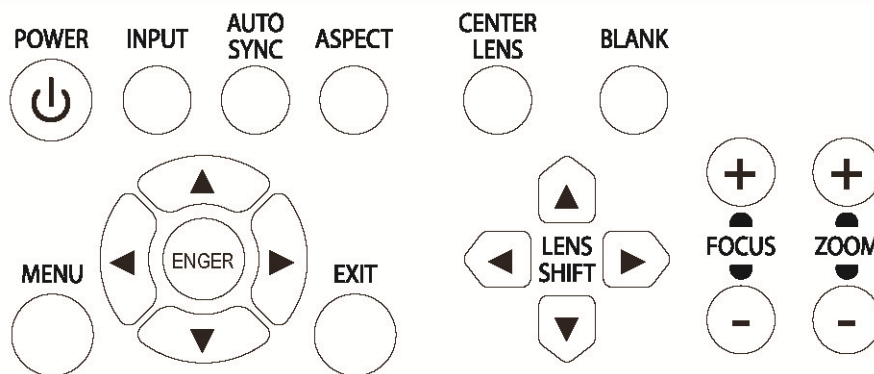
- À l'allumage du projecteur, un signal de contrôle (12 V CC) émet depuis cette borne.
- N'utilisez pas cette prise pour autre chose que ce pour quoi elle est prévue.



Remarque pour la télécommande filaire

- Veuillez vérifier si le port d'insertion est correct avant d'insérer la borne de la télécommande filaire. La télécommande peut être endommagée si elle est insérée sur un mauvais port, comme celui de déclenchement. N'utilisez pas cette prise pour autre chose que ce pour quoi elle est prévue.

Panneau de commande



POWER

Utilisez le bouton pour allumer / éteindre le projecteur.

INPUT

Appuyez sur le bouton pour choisir le signal d'entrée. HDMI, DVI, VGA, Composant, etc.

AUTO SYNC

Implémente la synchronisation automatique du signal.

ASPECT

Modifie le rapport d'aspect de l'image actuelle ; appuyez sur le bouton pour passer au réglage de rapport d'aspect suivant.

MENU

Appuyez sur le bouton pour afficher ou pour masquer le menu OSD.

Haut/Bas/Gauche/Droite

Utilisez le bouton / pour sélectionner l'option de l'OSD.

ENTER

Utilisez le bouton pour choisir les réglages ou pour confirmer les réglages modifiés.

EXIT

Appuyez sur le bouton pour revenir au menu au niveau précédent ou pour quitter le menu OSD.

CENTER LENS

Appuyez sur le bouton pour centrer l'objectif et étalonner les paramètres de décalage de l'objectif, de mise au point et de zoom.

Remarque : La fonction de mémorisation de l'objectif requiert un paramétrage précis des réglages de l'objectif. Veuillez centrer l'objectif à chaque fois après l'avoir monté.

BLANK

Utilisez le bouton pour interrompre temporairement la projection.

LENS SHIFT

Utilisez ces quatre boutons pour déplacer l'image projetée à la position souhaitée.

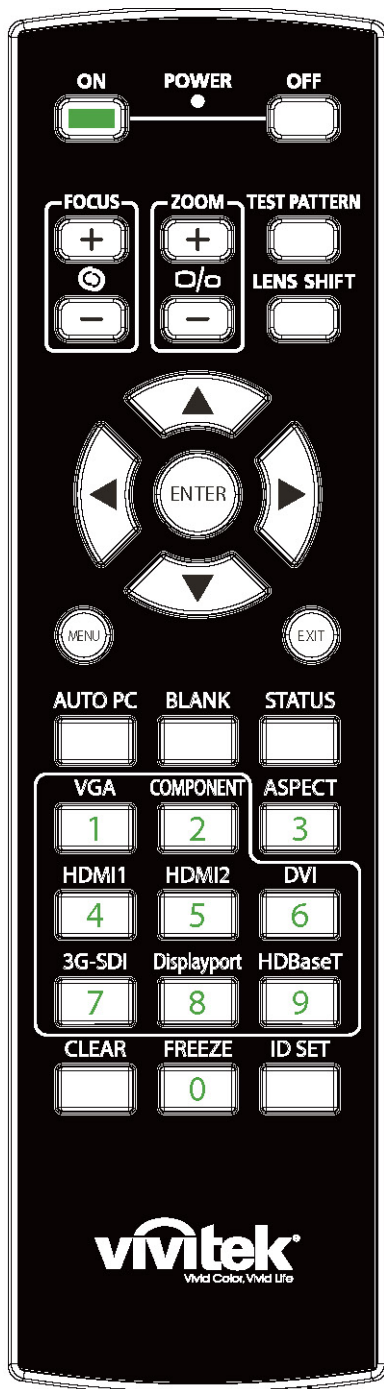
FOCUS

Utilisez le bouton pour ajuster la mise au point de l'image projetée.

ZOOM

Utilisez le bouton de zoom avant / arrière pour l'image projetée.

Télécommande



ON

Utilisez le bouton pour allumer le projecteur.

OFF

Utilisez le bouton pour éteindre le projecteur.

FOCUS

Réglez la netteté de l'image projetée.

ZOOM

Faites un zoom avant / arrière sur l'image projetée.

TEST PATTERN

Utilisez le bouton pour afficher le motif de test. Appuyez à nouveau sur ce bouton pour basculer vers le motif suivant. Appuyez sur le bouton QUITTER pour revenir à l'image projetée.

LENS SHIFT

Utilisez le bouton pour déplacer l'objectif vers la droite ou vers la gauche.

ENTER

Utilisez le bouton pour choisir les réglages ou pour confirmer les réglages modifiés.

MENU

Appuyez sur le bouton pour afficher ou pour masquer le menu OSD.

EXIT

Appuyez sur le bouton pour revenir au menu précédent ou pour quitter le menu OSD.

AUTO PC

Vous pouvez utiliser cette fonction pour exécuter la synchronisation automatique de la source de signal

BLANK

Appuyez sur le bouton pour interrompre temporairement la projection.

STATUS

Affichez le menu OSD - SERVICE.

VGA

Sélectionnez la source d'entrée VGA.

COMPONENT

Sélectionnez une source d'entrée Composant.

ASPECT

Appuyez sur le bouton pour afficher les options de format d'image.

HDMI1

Sélectionne la source d'entrée HDMI

HDMI2 (Non disponible)

DVI

Sélectionne la source d'entrée DVI.

3G-SDI(Non disponible)

DisplayPort

Sélectionne la source d'entrée DisplayPort

HDBaseT

Sélectionne la source d'entrée HDBaseT.

CLEAR

Effacez le numéro d'ID stocké dans la télécommande.

FREEZE

Figiez l'image projetée ou reprenez la projection.

ID SET

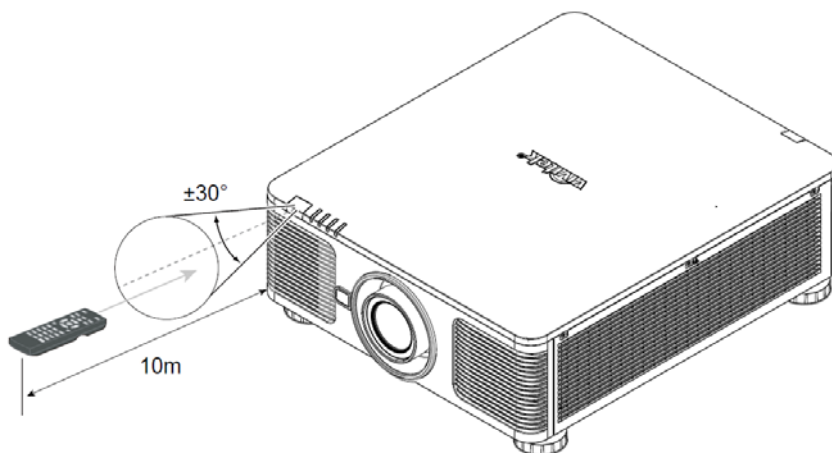
Définissez le numéro d'ID de la télécommande.

Prise télécommande filaire

Branchez sur la borne WIRED REMOTE du projecteur.

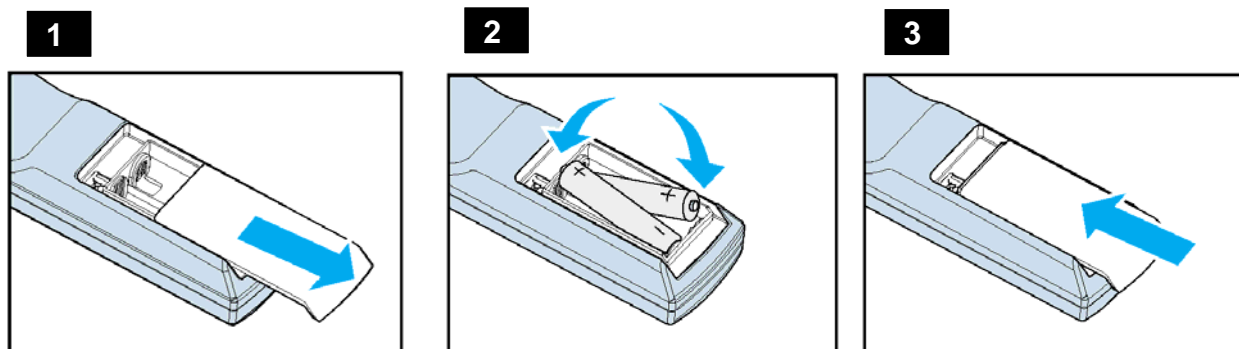
Plage de fonctionnement de la télécommande

La télécommande utilise la transmission infrarouge pour contrôler le projecteur. Il n'est pas nécessaire de la diriger directement sur le projecteur. Si vous ne placez pas la télécommande perpendiculairement aux côtés ou à l'arrière du projecteur, elle fonctionnera bien dans un rayon d'environ 10 mètres (25 pieds) et de 15 degrés au-dessus ou au-dessous du niveau du projecteur. Si le projecteur ne répond pas à la commande à distance, rapprochez-vous un peu.



Installation et configuration

Insertion ou remplacement des piles de la télécommande



1. Ouvrez le couvercle du compartiment à pile en le glissant dans le sens de la flèche.
2. Placez deux piles AA en respectant la polarité.
3. Faites coulisser le couvercle comme sur la flèche de l'illustration.

**Important :**

- N'utilisez pas le projecteur avec un éclairage fluorescent brillant. Certains éclairages fluorescents haute fréquence peuvent avoir une incidence sur le fonctionnement de la télécommande.
- Assurez-vous que la voie entre la télécommande et le projecteur est libre (à savoir aucune obstruction).
- N'exposez pas la télécommande à des températures élevées ni à l'humidité ; sinon, la télécommande ne sera pas fonctionnelle.

**Instructions d'installation des piles**

- Assurez-vous que les piles sont installées en respectant la polarité
- N'utilisez pas ensemble des piles anciennes et des neuves, ni des piles de types différents
- Retirez les piles si la télécommande ne doit servir pendant une longue période afin d'éviter les dégâts causés par les fuites

Installation du projecteur

L'effet d'affichage de haute qualité ne peut être garanti que lorsque le projecteur est installé correctement. En général, la source de lumière faisant face à l'écran doit être diminuée ou éliminée autant que faire se peut. Le contraste de l'image est évidemment réduit si la lumière illumine directement l'écran, par exemple avec les rayons provenant d'une fenêtre ou l'éclairage d'un projecteur sur l'image. L'image peut s'estomper et manquer de luminosité.

Précautions d'installation



Attention :

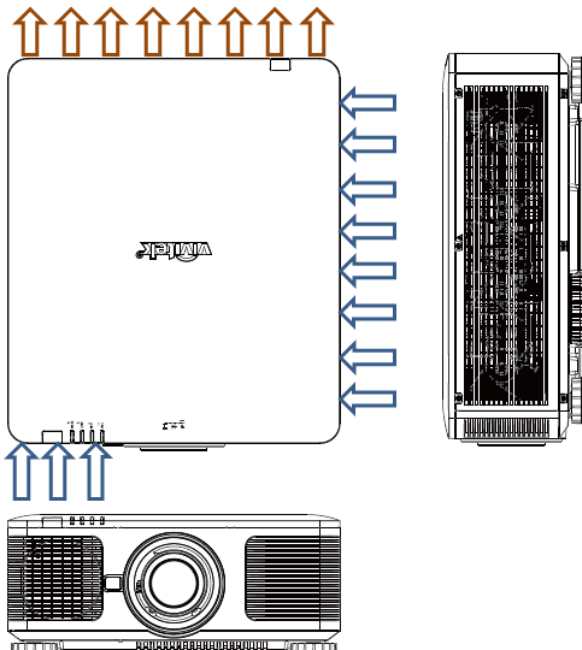
- L'installation du projecteur doit être effectuée par un professionnel qualifié. Contactez votre revendeur local pour plus d'informations. Nous vous déconseillons d'installer le projecteur vous-même.
- Pour les installations au plafond, utilisez de la visserie de montage homologuée et des vis M4 avec une profondeur maximale de : 14 mm. Contactez votre revendeur pour obtenir des informations sur le montage du projecteur au plafond.
- Utilisez uniquement le projecteur sur une surface solide et plane, de sérieuses blessures et des dommages matériels peuvent survenir en cas de chute du projecteur



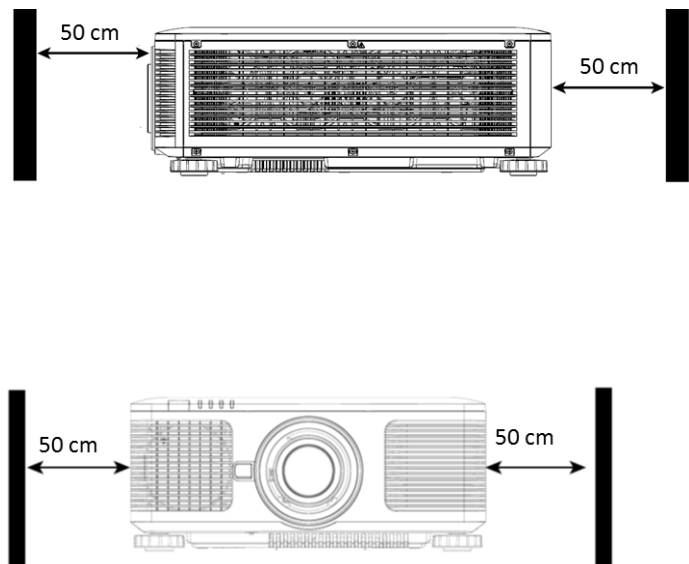
Attention :

- Assurez-vous que l'air chaud du conduit d'aération n'est pas aspiré dans le projecteur.
- Assurez-vous que les conduits d'entrée et de sortie d'aération ne sont pas obstrués et gardez la distance nécessaire avec les objets alentour. Les distances minimales suivantes sont requises entre les conduits et les objets alentour.
- Tous les boîtiers doivent avoir fait l'objet d'une évaluation thermique certifiée, de façon à garantir le non-recyclage de l'air évacué, car cela risquerait d'interrompre le fonctionnement de l'appareil, même si la température du boîtier est comprise dans la gamme des températures de fonctionnement tolérées.

Circulation d'air et émission de chaleur



Distance minimale pour la grille de ventilation

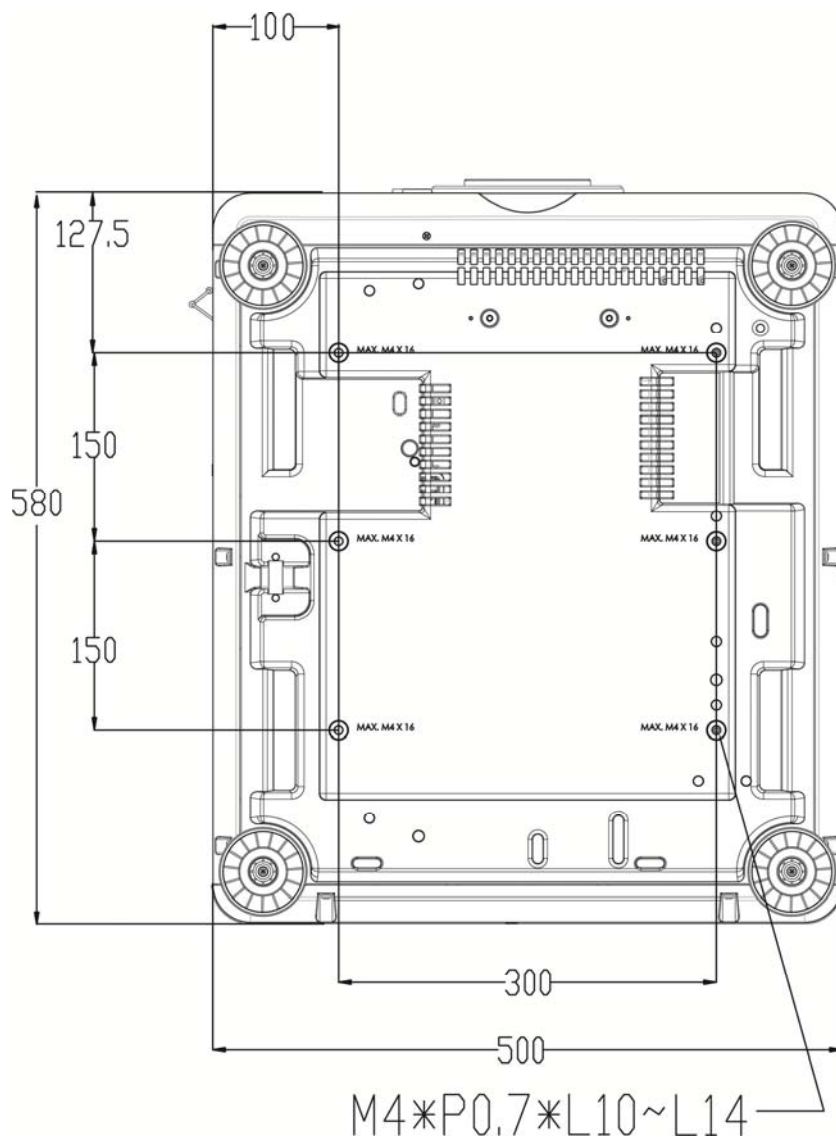


Attention:

- Utilisez uniquement le projecteur sur une surface solide et plane, de sérieuses blessures et des dommages matériels peuvent survenir en cas de chute du projecteur.
- N'empilez pas le projecteur sur la surface d'un autre projecteur, de sérieuses blessures et des dommages matériels peuvent survenir en cas de

Montage du projecteur

Pour le montage du projecteur, veuillez utiliser des supports de plafond certifiés UL et des vis M4. Profondeur de vis maximale : 14 mm.



Installer ou enlever l'objectif optionnel

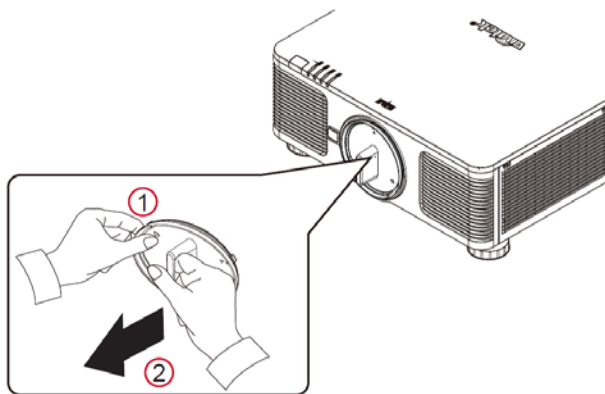


Attention:

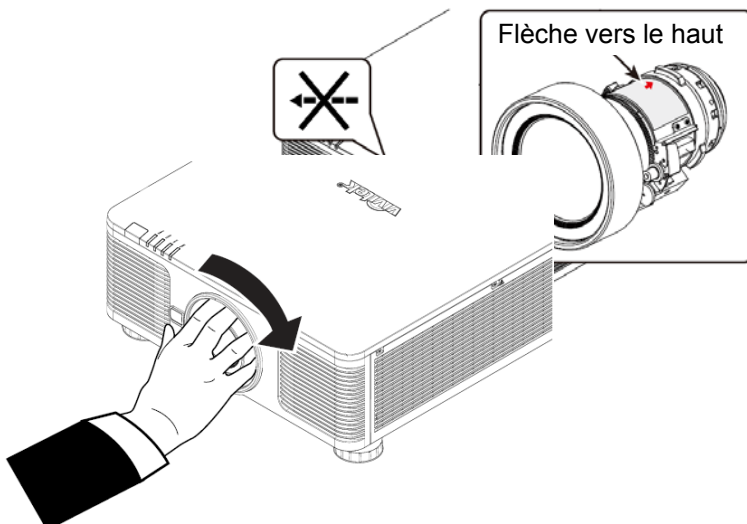
- Ne secouez pas et n'exercez pas de pression excessive sur le projecteur ni sur les composants de l'objectif car le projecteur et les composants de l'objectif contiennent des pièces de précision.
- Lors de l'expédition du projecteur avec l'objectif optionnel, retirez l'objectif en option avant d'expédier le projecteur. L'objectif et le mécanisme de décalage d'objectif peuvent subir des dégâts causés par une mauvaise manipulation pendant le transport.
- Avant d'enlever ou d'installer l'objectif, assurez-vous d'éteindre le projecteur, d'attendre que le ventilateur de refroidissement soit arrêté, et d'éteindre l'interrupteur principal d'alimentation.
- Ne touchez pas la surface de l'objectif en enlevant ou en installant l'objectif.
- Évitez les traces de doigts, la poussière et le gras à la surface de l'objectif. Ne rayez pas la surface de l'objectif.
- Travaillez sur une surface plane avec un chiffon doux pour éviter les rayures.
- Si vous enlevez l'objectif et que vous le stockez, attachez le cache de l'objectif pour le protéger de la poussière et de la saleté.

Installation d'un nouvel objectif

1. Si le couvercle d'objectif est en place, tenez le bord du couvercle d'une main (①), de sorte que le couvercle de l'objectif puisse facilement être enlevé de l'autre main (②).



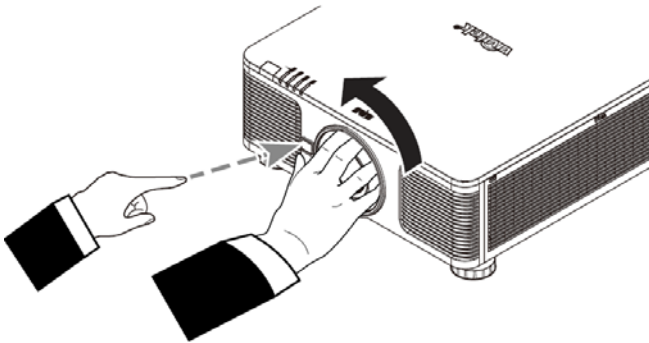
2. Alignez le symbole « ↑ » sur l'étiquette de l'objectif avec le symbole « * » sur la partie supérieure du corps (alignez avec le centre du trou de l'objectif), et tirez l'objectif vers l'intérieur.



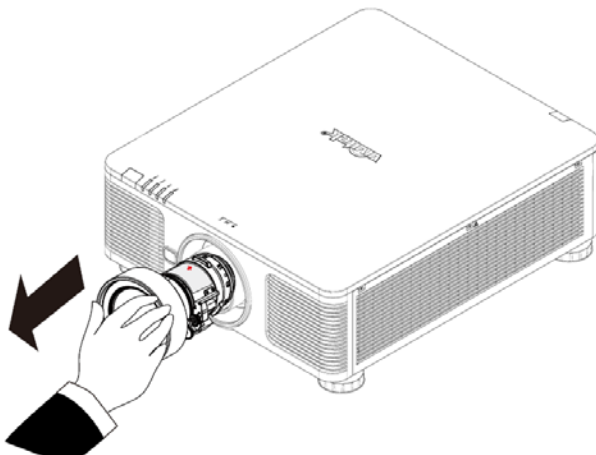
3. Assurez-vous que l'objectif est enfoncé dans le support et tournez en position « Lock (Verrouillé) ». En tournant l'objectif, le « Clic » retentit deux fois pour indiquer que l'objectif est complètement fixé.
4. Vérifiez que l'objectif est bien fixé en tirant délicatement l'objectif hors du support.

Retrait d'un objectif en place

1. Appuyez sur le bouton LENS RELEASE au maximum, puis tournez-le dans le sens antihoraire. L'objectif existant sera désengagé



2. Sortez lentement l'objectif existant.

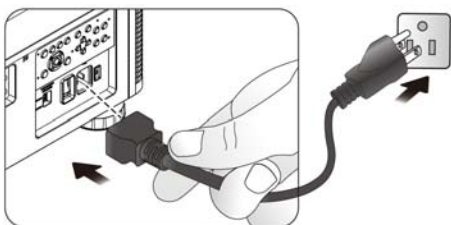
**Attention:**

- Lorsque vous installez l'objectif dans le projecteur, veillez à retirer le capuchon d'objectif de l'arrière de l'objectif en option avant d'installer l'objectif en option sur le projecteur. Sans cela, vous pourriez endommager le projecteur et l'objectif.
- Un interrupteur de sécurité à l'intérieur de la fente d'objectif sur le projecteur empêche les blessures accidentelles par faisceau laser. Le projecteur ne peut pas être allumé si la protection n'a pas été installée, ou si elle est mal installée. Veuillez vous assurer que l'objectif est correctement installé avant d'allumer le projecteur.

Sélection de la tension d'entrée de l'alimentation CA

Raccordement à l'alimentation secteur

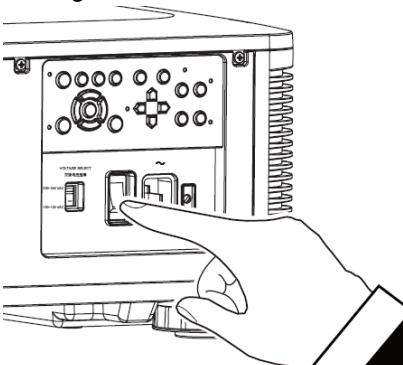
Le cordon d'alimentation secteur est inclus dans la boîte, branchez le cordon d'alimentation sur la prise secteur du panneau d'E/S.



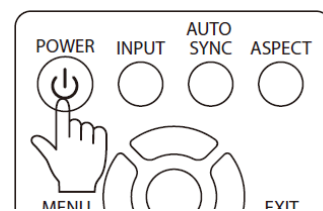
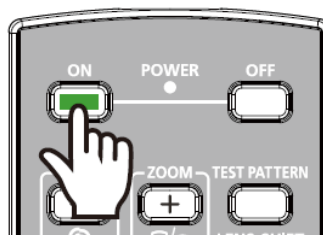
Mise sous tension du projecteur

Une fois le projecteur bien placé et le câble d'alimentation et autres connexions en place, il est important d'allumer le projecteur correctement pour éviter d'endommager les composants et causer une usure excessive. Consultez le guide suivant pour allumer le projecteur.

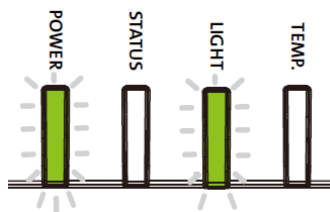
1. Mettez le bouton d'alimentation en position (I), comme illustré. Les DEL POWER clignotent puis s'allument en rouge.



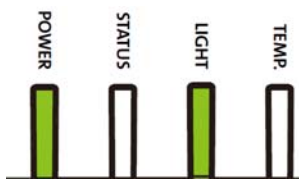
2. Appuyez sur le bouton POWER de la télécommande ou du panneau de commande ou sur le bouton ON de la télécommande.



3. La DEL POWER et la DEL LIGHT clignotent en vert jusqu'à la fin du processus d'allumage.



4. Après quelques secondes, les deux DEL restent en vert, le projecteur est alors prêt à l'emploi.



Mise hors tension du projecteur

Lorsque vous n'avez plus besoin du projecteur, il est important de l'éteindre correctement pour éviter de l'endommager ou de causer une usure excessive.

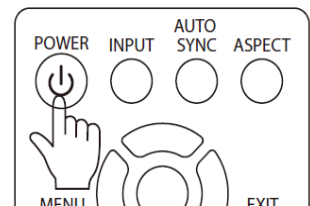
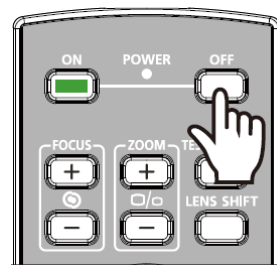


Remarque :

- Ne débranchez pas le câble d'alimentation de la prise murale ou du projecteur lors de l'allumage du projecteur. Vous risqueriez d'endommager le connecteur AC IN du projecteur ou la fiche du câble d'alimentation. Pour éteindre l'alimentation CA alors que le projecteur est allumé, utilisez une multiprise équipée d'un interrupteur et d'un disjoncteur.
- Ne coupez pas l'alimentation CA dans les 10 secondes après avoir effectué des réglages ou modifié un paramètre. Cela pourrait causer des pertes de réglages et le rétablissement des paramètres par défaut

Consultez le guide suivant pour éteindre le projecteur.

1. Appuyez sur le bouton POWER de la télécommande ou du panneau de commande ou sur le bouton OFF de la télécommande une fois, la fenêtre d'arrêt s'affiche alors.

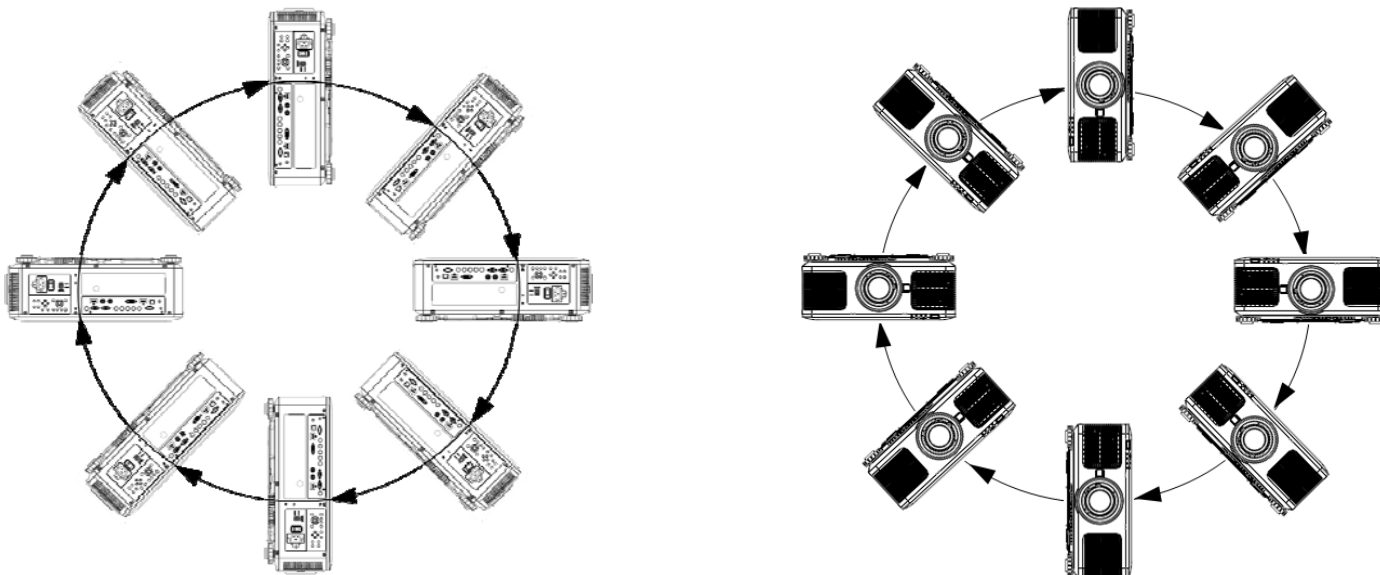


2. Appuyez à nouveau sur le bouton POWER du panneau de commande de l'OSD ou la télécommande pour valider l'arrêt, la DEL d'alimentation clignote alors en orange pour confirmer l'arrêt.
3. Le projecteur entre en mode veille lorsque la DEL d'alimentation s'éclaire en rouge.
4. Mettez l'interrupteur d'alimentation en position OFF (O) pour éteindre le projecteur.

Entrer en mode VEILLE ?

Adjusting the Projection Mode

Le DU6690Z est conçu pour être placé sur une surface fixe ou au plafond, dans les positions illustrées ci-dessous.



Le mode de projection permet de modifier la direction de l'image. Le projecteur est doté d'un mécanisme de refroidissement intelligent permettant de réguler automatiquement le ventilateur.

IMAGE	SIGNAL	CONFIGURATION	INSTALLATION	DÉPANNAGE
Mode de projection		Sol avant		
Mode haute altitude		Niveau de la mer		
Mode Veille		Veille réseau		
Capteur de télécommande		←/→		
Réseau		←/→		
Réglages de l'objectif		←/→		
Distorsion		←/→		
Ajustement des angles		←/→		
Avancé		←/→		
EXIT = arrière Ajuster l'article ◀▶ Défiler ▲▼				

Utilisez le bouton ◀ ou ▶ pour modifier la direction de l'image. Les options sélectionnables sont indiquées ci-dessous :

Auto-avant: activez le capteur d'orientation pour modifier automatiquement la direction de l'image.

Sol avant : installez le projecteur sur une surface fixe et projetez l'image vers l'avant.

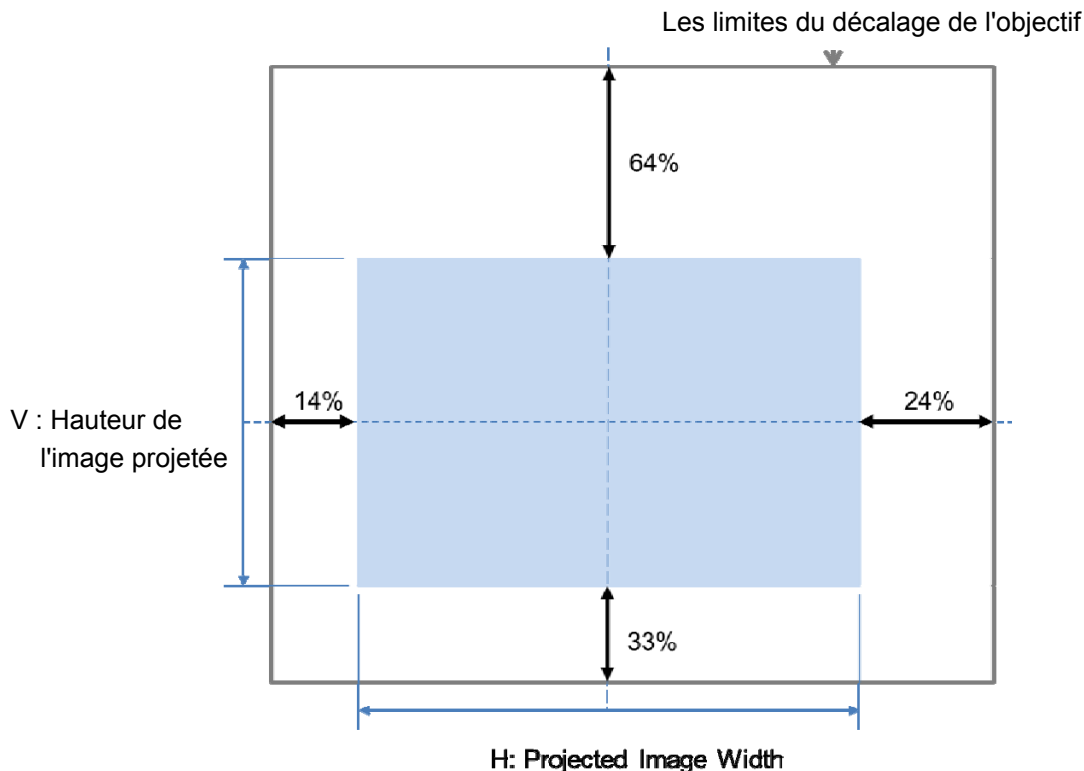
Sol arrière : installez le projecteur sur une surface fixe et projetez l'image depuis l'arrière de l'écran.

Sur plafond et vers l'avant : installez le projecteur au plafond et projetez l'image vers l'avant.

Sur plafond et vers l'arrière : installez le projecteur au plafond et projetez l'image depuis l'arrière de l'écran.

Réglage de la position de l'image projetée

Le projecteur dispose d'une fonction de décalage d'objectif motorisé ; l'image peut être décalée horizontalement ou verticalement sans déplacer le projecteur. La plage de décalage de l'objectif est illustrée en pourcentage de hauteur et largeur d'écran. La plage de décalage vertical peut aller jusqu'à 64 % de l'image projetée vers le haut et 33 % vers le bas. La plage de décalage horizontal peut aller jusqu'à 24 % de l'image projetée vers la droite et 14 % vers la gauche. Veuillez consulter l'illustration ci-dessous.



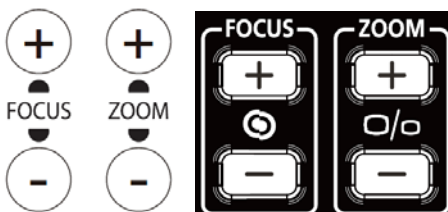
Remarque :

- Le projecteur est équipé d'un interrupteur de sécurité à l'intérieur du trou de montage d'objectif ; la protection doit être installée dans le projecteur avant de l'allumer. Sans cela, la projection ne peut pas être démarrée.
- Une fonction de verrouillage d'objectif est disponible dans le menu OSD pour désactiver le réglage du contrôle d'objectif pour éviter les opérations accidentelles après avoir terminé le réglage. Veuillez à désactiver le verrou avant de contrôler l'objectif.

Réglage du zoom et de la mise au point

Vous pouvez régler la mise au point et le zoom depuis le panneau de commande du projecteur ou la télécommande. Consultez le guide suivant pour régler la mise au point et le zoom manuellement.

Appuyez sur le bouton Focus ou Zoom du panneau de commande ou de la télécommande pour régler l'effet de zoom/mise au point comme vous le souhaitez avec les boutons d'augmentation et de réduction.



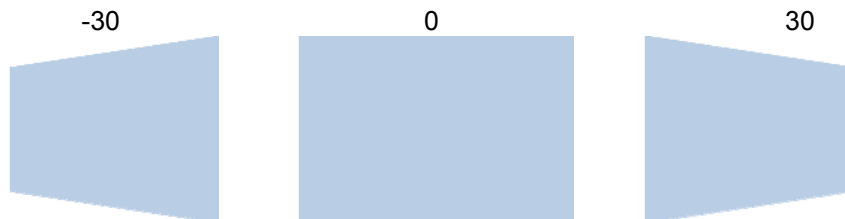
Correction de la distorsion trapézoïdale

Lorsque l'image est projetée vers l'écran avec un angle vers le haut ou le bas, l'image est déformée. Utilisez la fonction de Correction de la distorsion trapézoïdale, la plage de réglages est d'environ +/- 30 degrés. Voici les conditions dans lesquelles l'angle maximum est atteint :

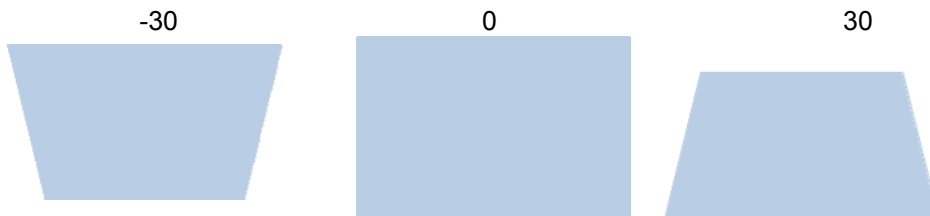
- Lorsque l'objectif standard est utilisé.
- Lorsque le décalage de l'objectif est réglé sur le point central.
- L'image est projetée en mode large.

Sélectionnez le réglage de Correction de la distorsion, puis utilisez ◀ ou ▶ pour corriger la distorsion, la plage de réglages à l'horizontale et à la verticale est d'environ ± 30 . Voir l'illustration ci-dessous.

Distorsion horizontale :



Distorsion verticale :



En plus de corriger la correction trapézoïdale H et V séparément, vous pouvez utiliser une combinaison H et V pour corriger la distorsion. Dans ce cas, la plage effective peut être limitée.

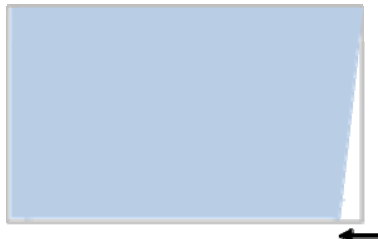


- Vous pouvez corriger la distorsion géométrique avec la fonction de Correction de la distorsion ou de Réglage des coins. Une seule correction peut être utilisée pour l'image projetée. Lorsqu'une des deux fonctions est utilisée, le réglage de l'autre est réinitialisé.

Correction de la distorsion dans les coins

Cette fonction vous permet d'ajuster chaque coin, comme sur l'illustration ci-dessous

Direction horizontale du coin



Direction verticale du coin

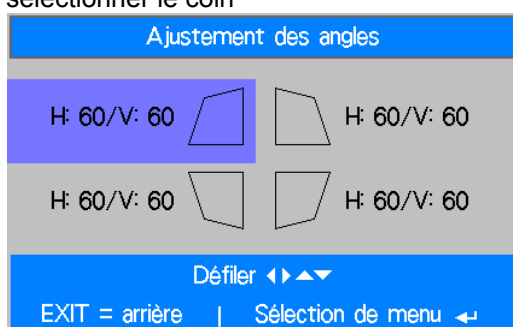


Direction horizontale et verticale du coin

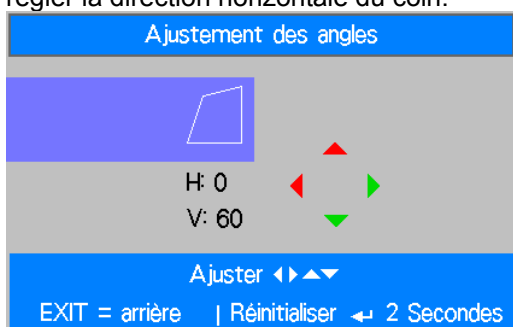


Suivez les étapes ci-dessous pour régler le coin

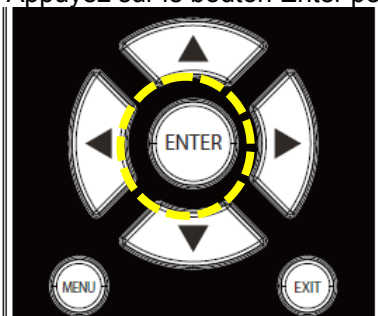
- 甲、 Sélectionnez l'option Réglage des coins sur la page Installation.
- 乙、 Utilisez ▲ ou ▼ pour accéder à la page Réglage des coins, puis appuyez sur le bouton fléché pour sélectionner le coin



- 丙、 Appuyez sur le bouton Entrer, puis utilisez ▲ ou ▼ pour régler la direction verticale du coin, et ◀ ou ▶ pour régler la direction horizontale du coin.



- 丁、 Appuyez sur le bouton Enter pendant 2 secondes pour réinitialiser le réglage des coins.



5. Appuyez sur EXIT pour revenir au menu précédent ou sur MENU pour fermer le menu.

Empêcher l'utilisation non autorisée du projecteur

Utilisation du verrou du panneau de commande

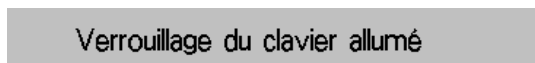
Cette fonction vous permet de verrouiller le panneau de commande pour empêcher l'utilisation non autorisée des boutons de commande.

Verrouillage des boutons de commande

Sélectionnez CONFIGURATION > Avancé > Verrouillage du clavier pour activer la fonction comme dans l'illustration ci-dessous.



Le message contextuel s'affichera comme ci-dessous si le Verrouillage du clavier est activé. Tous les boutons de la télécommande sont verrouillés.



Déverrouillage du panneau de commande

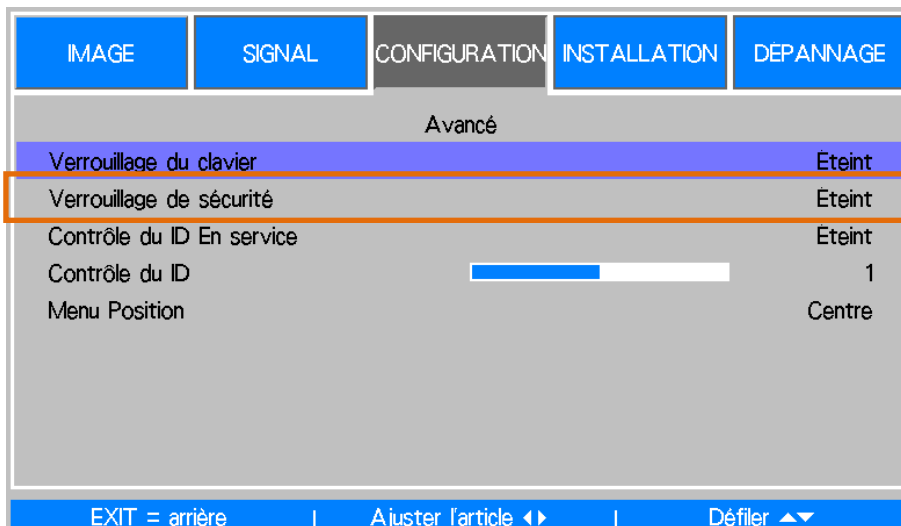
Une fois le verrouillage du panneau de commande activé, tous les boutons de commande du projecteur sont désactivés, utilisez la télécommande pour régler CONFIGURATION > Avancé > Verrouillage du clavier sur Désactivé pour déverrouiller le panneau de commande.

Utilisation du verrou physique

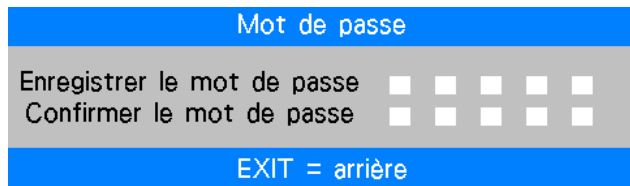
Cette fonction vous permet de verrouiller le projecteur pour empêcher son allumage accidentel. Le paramètre prend effet lors du prochain allumage du projecteur.

Activer le verrou physique

Sélectionnez CONFIGURATION > Avancé > Verrouillage de sécurité, puis Marche pour activer la fonction comme dans l'illustration ci-dessous.



Une fois le verrou physique activé, le message contextuel illustré ci-dessous s'affiche pour configurer le mot de passe. Appuyez sur les touches fléchées pour configurer votre mot de passe, qui peut être une combinaison des quatre touches fléchées.



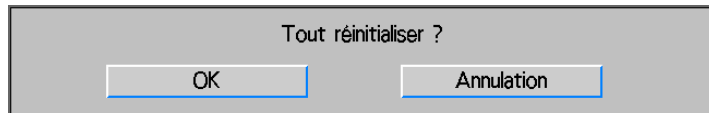
Mot de passe

Enregistrer le mot de passe

Confirmer le mot de passe

EXIT = arrière

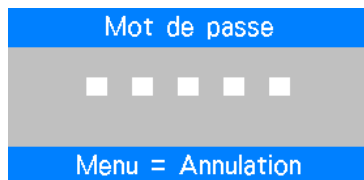
Le verrou du panneau de commande est activé, le message contextuel affiche Verrouillé comme ci-dessous. Sélectionnez OK pour confirmer ou Annuler pour ignorer le paramètre.



Tout réinitialiser ?

OK Annulation

Au prochain allumage du projecteur, la fenêtre contextuelle vous rappellera de saisir le mot de passe pour commencer la projection.



Mot de passe

Menu = Annulation

Déverrouiller le projecteur

Vous pouvez déverrouiller le projecteur dans le menu OSD CONFIGURATION > Avancé>Verrouillage de sécurité, en réglant l'option sur Désactivé.

Utilisation des ID de contrôle pour l'utilisation de plusieurs projecteurs

Lorsque vous installez plusieurs projecteurs dans la pièce, les projecteurs peuvent recevoir un signal de commande en même temps. Dans ce cas, vous pouvez utiliser la fonction d'ID de contrôle pour spécifier l'ID du projecteur et la télécommande à utiliser pour le projecteur spécifié. Suivez les étapes ci-dessous pour configurer le numéro d'identification pour le projecteur et la télécommande.

Définir le numéro d'identification du projecteur

1. Activez la fonction de Contrôle d'ID de projecteur dans le menu CONFIGURATION->Avancé, comme sur l'illustration ci-dessous

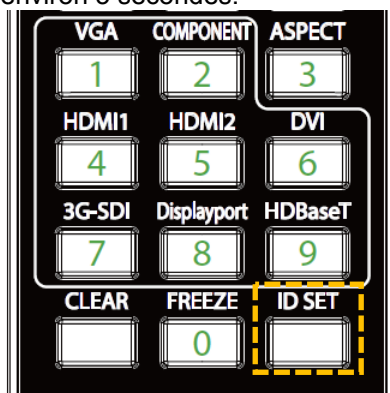


2. Définir le numéro d'ID de contrôle
Sélectionnez l'option de numéro d'ID de contrôle et utilisez le bouton ► pour augmenter le nombre ou ◀ pour le réduire.
Cette option est disponible lorsque le contrôle d'ID de projecteur est allumé.

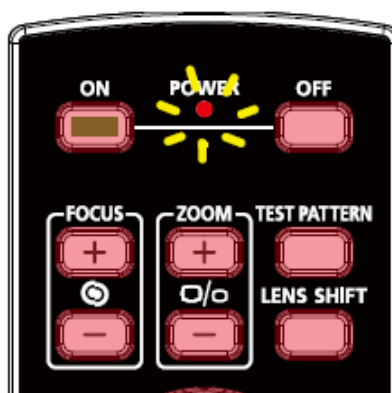
Définir le numéro d'identification de la télécommande

Appuyez sur le bouton ID SET de la télécommande pendant environ 5 secondes, le voyant DEL Power clignote régulièrement en rouge. Appuyez sur deux chiffres pour régler le numéro d'ID souhaité, vous pouvez prendre votre temps pour chaque pression. La DEL Power clignotera une fois que la télécommande aura confirmé le réglage.

Appuyez sur et maintenez enfoncé le bouton ID SET pendant environ 5 secondes.



La DEL Power clignote



Appuyez sur deux chiffres pour le numéro d'ID



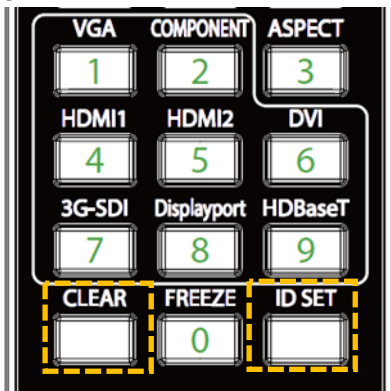
- Définir le numéro d'ID écrasera le numéro d'ID précédent. Vous pouvez le définir directement si vous souhaitez donner un nouveau numéro d'ID à la télécommande.

Effacer le numéro d'ID de la télécommande

Le numéro d'ID défini est écrasé si un nouveau numéro d'ID est défini. Vous pouvez appuyer sur les boutons ID SET et CLEAR pour effacer le numéro d'ID de la télécommande

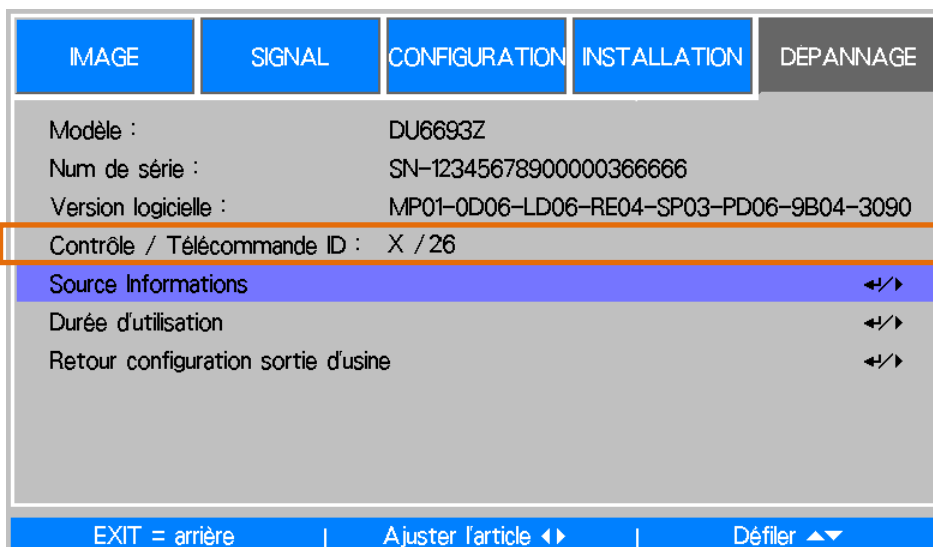
Appuyez simultanément sur les boutons ID SET et CLEAR

Le rétroéclairage des boutons clignote un à la fois



Vérifier le numéro d'ID du projecteur et de la télécommande

Le numéro d'ID du projecteur et de la télécommande peut être consulté dans le menu DÉPANNAGE, comme sur l'illustration suivante, X indiquant que la fonction est désactivée, et 26 étant le numéro d'ID actuel de la télécommande



- La fonction de contrôle d'ID de projecteur est disponible lorsque l'option est activée et le fil de commande et que le câble de la télécommande n'est pas branché sur la prise de télécommande filaire.
- Le projecteur peut recevoir un signal de contrôle de télécommandes avec différents ID si la fonction Contrôle d'ID de projecteur est désactivée. Activez la fonction Contrôle d'ID de projecteur pour le projecteur en question.

Utilisation de la fonction Luminosité constante pour disposer d'une source lumineuse continue

La source lumineuse est susceptible de subir des variations si le projecteur a été utilisé pendant de nombreuses heures. Dans certaines situations, par exemple en cas de mapping avec plusieurs projecteurs, il est recommandé de procéder à un ajustement périodique afin de profiter d'une image de qualité. La fonction Luminosité constante est conçue pour éviter aux installateurs d'avoir à étalonner trop fréquemment les dispositifs. Un capteur intégré aux projecteurs permet de contrôler le niveau de luminosité. Ainsi, si cette dernière diminue, l'alimentation est ajustée en fonction afin qu'elle demeure constante. Pour utiliser cette fonction, suivez les étapes décrites ci-dessous :

1. Remarque : après une période de temps prolongée, lorsque la puissance est maximale, celle-ci se stabilise. Désactivez alors la fonction Luminosité constante. Vous pouvez également définir un autre niveau de luminosité sur tous les projecteurs, en adoptant un pourcentage plus faible.

IMAGE	SIGNAL	CONFIGURATION	INSTALLATION	DEPANNAGE
L'énergie de lumière				
Laser Mode				Normal
Personnaliser l'alimentation				100 %
Constant Brightness				Eteint
EXIT = arrière Ajuster l'article ◀▶ Défiler ▲▼				

2. Activez la fonction Luminosité constante(Constant Brightness)

IMAGE	SIGNAL	CONFIGURATION	INSTALLATION	DEPANNAGE
L'énergie de lumière				
Laser Mode				Normal
Personnaliser l'alimentation				100 %
Constant Brightness				Eteint
EXIT = arrière Ajuster l'article ◀▶ Défiler ▲▼				



Remarque

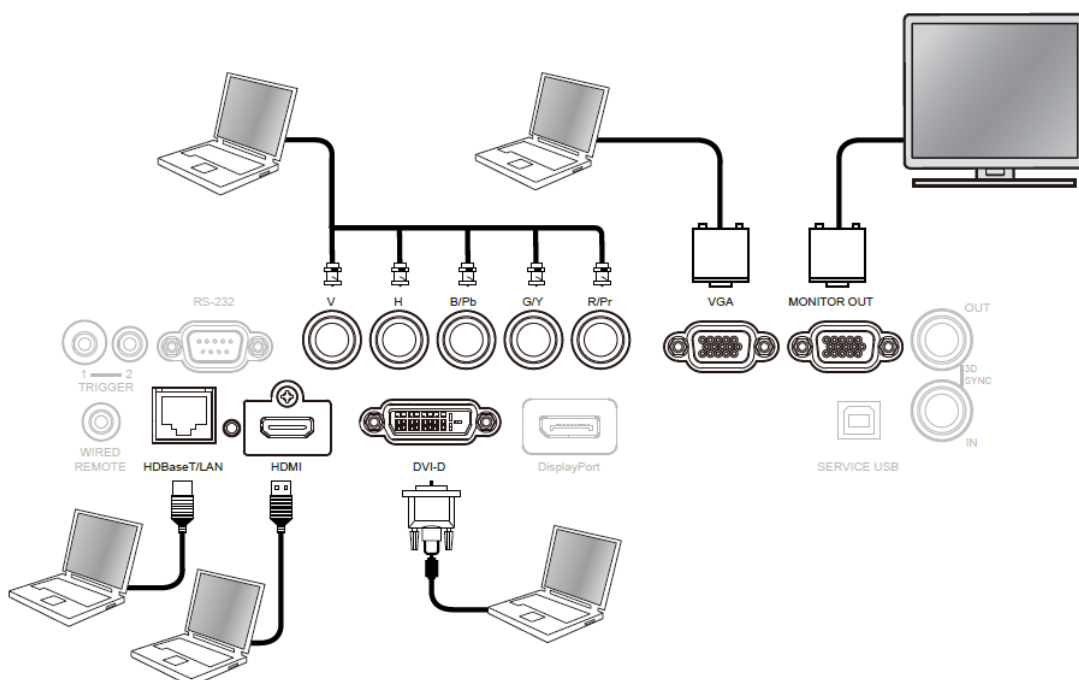
- après une période de temps prolongée, lorsque la puissance est maximale, celle-ci se stabilise. Désactivez alors la fonction Luminosité constante. Vous pouvez également définir un autre niveau de luminosité sur tous les projecteurs, en adoptant un pourcentage plus faible.

Effectuer les branchements

Suivez les instructions ci-dessous pour raccorder le projecteur à la source vidéo, à l'appareil de commande externe (le cas échéant). Lors de la connexion à l'appareil, utilisez le bon câble de signal pour le raccordement à la source de signal et veillez à ce que le câble soit bien branché. Serrez l'écrou sur la jonction et connectez l'appareil du signal source au projecteur selon la figure ci-dessous.

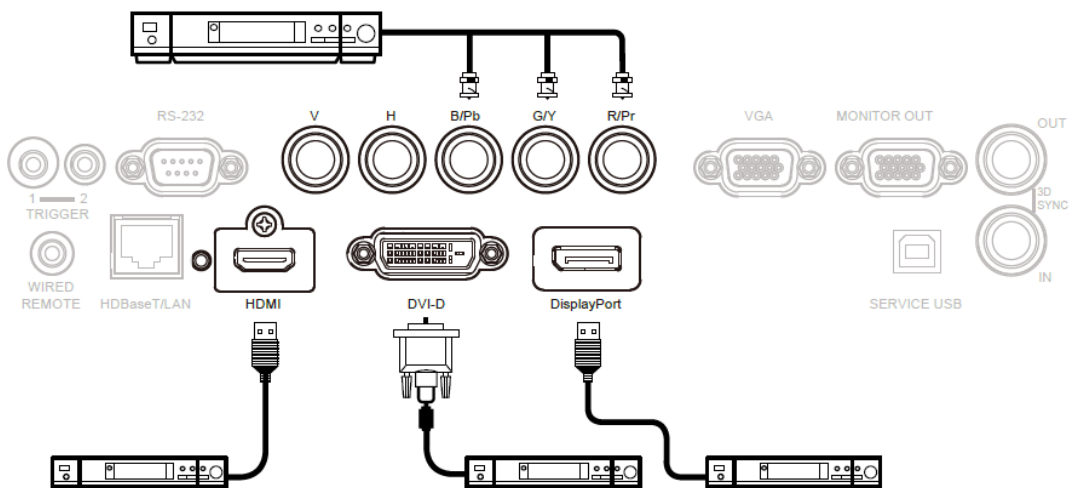
Connexion à un ordinateur

Vous pouvez raccorder le signal PC à projeter au projecteur via le câble DVI-D, HDMI, DisplayPort, VGA ou RVBHV (BNC). Si le signal à l'entrée est un signal VGA, branchez le câble VGA sur l'écran externe pour contrôler simultanément le contenu projeté.



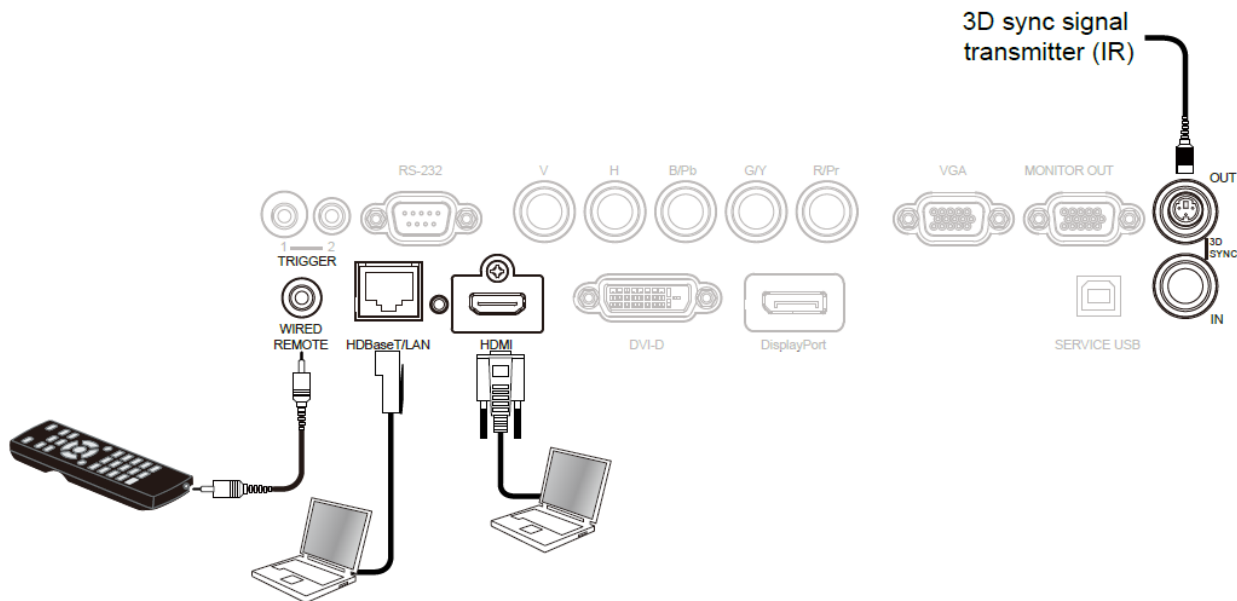
Raccordement à l'équipement vidéo

Branchez l'appareil vidéo sur le port d'entrée du projecteur via le câble DVI-D, HDMI, DisplayPort, vidéo composante.



Raccordement à l'appareil de contrôle

Le projecteur possède le port de commande suivant pour le raccordement à l'appareil de contrôle :



HDBaseT / LAN (contrôle réseau) : Le projecteur prend en charge le contrôle par réseau. Le LAN et HDBaseT partagent un port. Si seul le contrôle par réseau est utilisé, vous pouvez raccorder le LAN sur le projecteur à un PC ou via le réseau local. Reportez-vous au manuel de contrôle à distance pour des informations détaillées.

RS-232 (contrôle RS-232) : Le projecteur peut être commandé à distance en le raccordant à un PC ou à un système de contrôle via le câble série standard à 9 broches (câble série Straight Through). Reportez-vous au manuel de contrôle à distance pour des informations détaillées.

Télécommande filaire : Si le projecteur ne peut pas recevoir le signal IR de la télécommande en raison de la trop longue distance ou des obstacles, vous pouvez connecter le câble à la télécommande IR ou l'émetteur IR externe (en option) via le port d'entrée WIRE pour étendre la portée de fonctionnement de la télécommande.

3D Sync Out/In : Connectez à l'émetteur de signal 3D IR sync. ou périphérique.

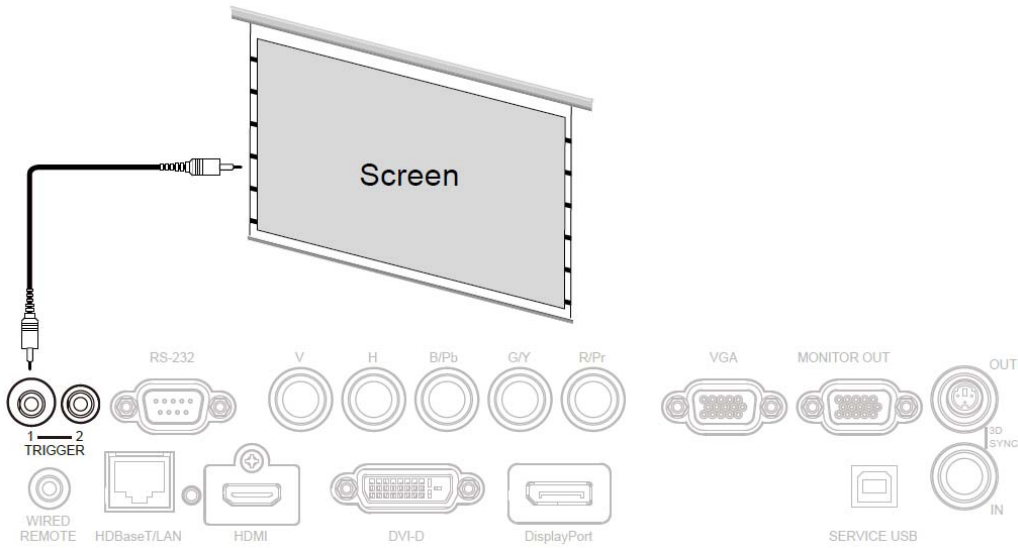


Attention :

- Lorsque la fiche du câble de télécommande est insérée dans la borne de commande filaire du projecteur, le projecteur passe automatiquement en mode de commande filaire et ne peut plus être contrôlé par le signal IR de la télécommande. Débranchez la fiche de commande filaire du projecteur si vous souhaitez avoir le contrôle via le signal IR de la télécommande.
- Si la télécommande filaire ou l'émetteur IR externe est inséré dans un mauvais port, par exemple Trigger, la télécommande ou l'émetteur IR peuvent être endommagés. Assurez-vous que le port est correct

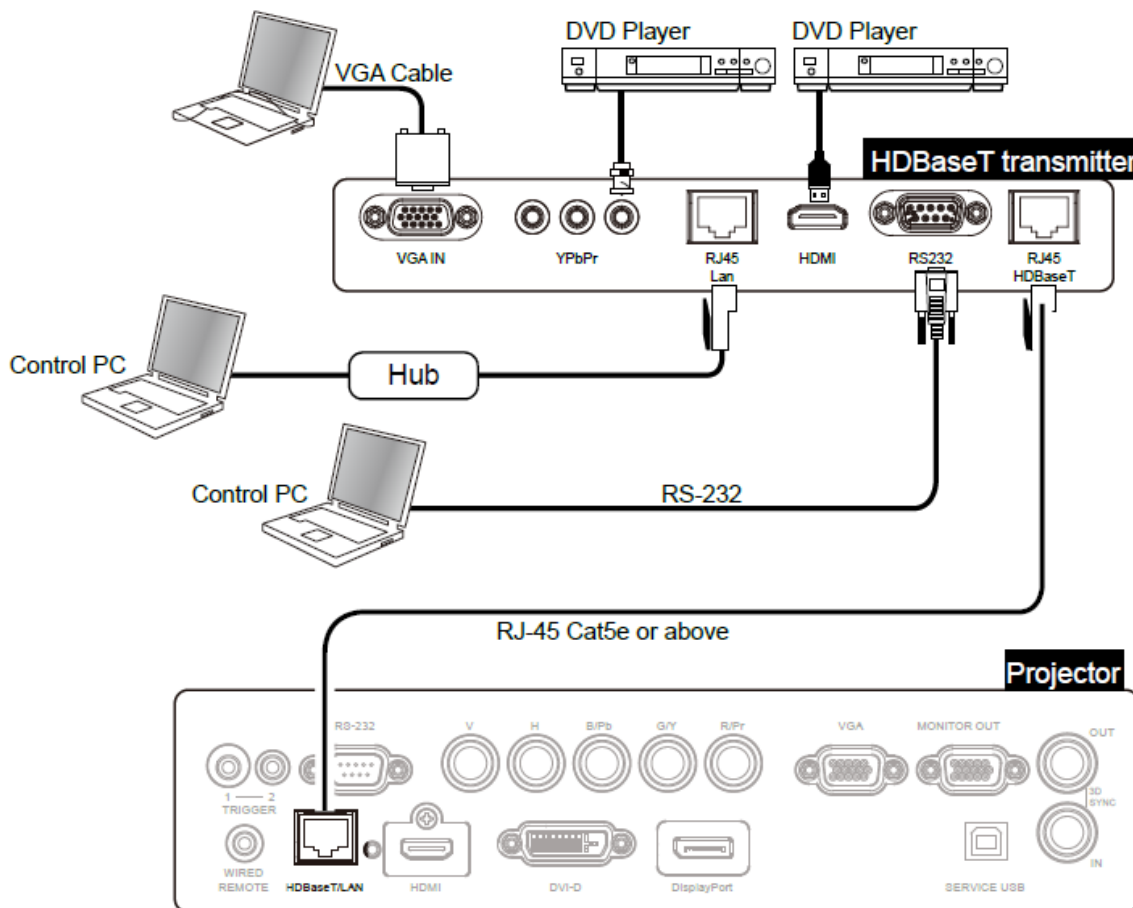
Raccordement au déclenchement d'écran

Si votre système de projection comprend l'écran de projection électrique et tout autre dispositif de déclenchement 12 V, vous pouvez raccorder ces appareils au déclencheur 12 V pour émettre et configurer les paramètres du signal de la sortie 12 V. Le projecteur va émettre des signaux 12 V pour le déclencheur lorsque ce dernier est activé. Vous pouvez utiliser le signal pour commander l'écran ou l'appareil.



Raccordement à un émetteur HDBaseT externe

Le projecteur possède un récepteur HDBaseT intégré. Avec l'émetteur HDBaseT (en option), les signaux vidéo, RS-232 et LAN peuvent être envoyés au projecteur via un unique câble RJ-45. Si l'émetteur HDBaseT que vous avez acheté prend en charge l'entrée et la sortie de la télécommande IR, les signaux de commande de la télécommande IR peuvent être envoyés au projecteur via le câble RJ-45.



Remarque :

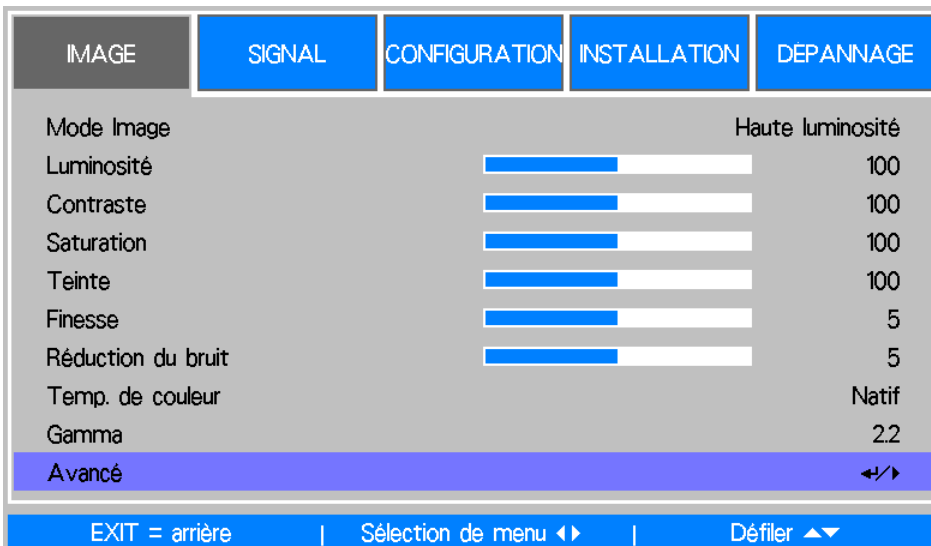
- Le projecteur prend en charge le signal vidéo, le RS-232, la télécommande IR et la réception des signaux de commande du réseau, mais ne prend pas en charge le Power over Ethernet (PoE).
- Le débit en bauds sera basculé sur 9600 automatiquement si la commande RS232 est envoyée par un émetteur HDBaseT externe.
- Si la commande est envoyée via l'émetteur HDBaseT, la distance de transmission la plus longue est de 100 mètres. Si la distance de transmission est dépassée, la projection peut être interrompue ou perturbée, ou le signal de commande peut ne pas être envoyé.
- Utilisez un câble RJ-45 Cat5e ou supérieur et évitez de l'entrelacer. Un entrelacement peut provoquer des dommages, entraver la transmission du signal, réduire la distance de transmission et dégrader la qualité d'image

Utilisation du projecteur

Utilisation du menu à l'écran

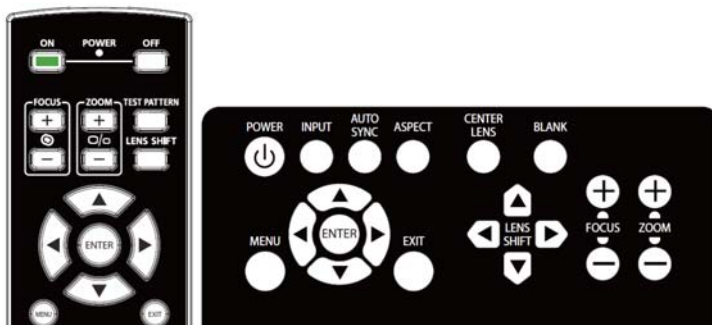
Utilisation du menu OSD

Le projecteur dispose d'un menu à l'écran (OSD) qui vous permet d'effectuer des réglages d'image, de modifier divers paramètres et de vérifier l'état actuel du projecteur.



Navigation dans le menu OSD

Vous pouvez utiliser les boutons de la télécommande ou ceux sur le projecteur pour naviguer dans le menu OSD et changer des options. L'illustration suivante présente les boutons correspondants sur la télécommande et le projecteur



1. Pour ouvrir le menu OSD, appuyez sur **Menu** sur le panneau de commande OSD ou sur la télécommande. Il y a cinq dossiers dans le menu. Appuyez sur les boutons curseur ◀ ou ▶ pour vous déplacer dans les menus secondaires.



2. Appuyez sur ▲ ou ▼ pour sélectionner les éléments de menu, et ◀ ou ▶ pour modifier les valeurs des paramètres. Appuyez sur ↵ pour confirmer le nouveau réglage.
3. Appuyez sur **RETURN** pour quitter un sous-menu ou MENU pour fermer le menu

Arborescence du menu

Le tableau suivant vous permettra de localiser rapidement un paramètre ou de déterminer la plage d'un paramètre.

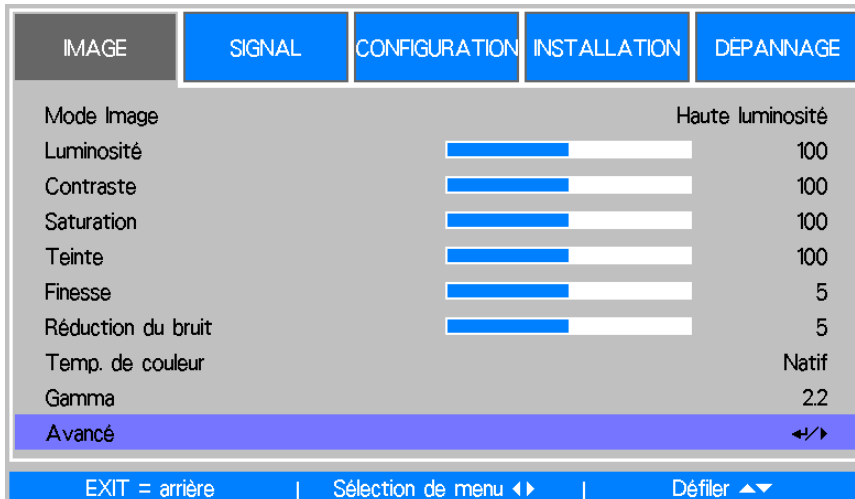
Menu principal	Sous-menu				
Image	Mode image	Haute luminosité			
		Présentation			
		Vidéo			
		Luminosité			
		Contraste			
		Saturation			
		Nuance			
		Finesse			
		Réduction du bruit			
		Temp. de couleur	Native		
			5400K		
			6500K		
			7500K		
			9300K		
		Gamma	1.0		
			1.8		
			2.0		
			2.2		
			2.35		
			2.5		
		Courbe S			
		DICOM			
	Avancé	Balance des entrées	Offset Rouge		
			Offset Vert		
			Offset Bleu		
			Gain rouge		
			Gain vert		
			Gain bleu		
			Rouge	Teinte/Saturation/ Gain	
		HSG	Vert	Teinte/Saturation/ Gain	
			Bleue	Teinte/Saturation/ Gain	
			Cyan	Teinte/Saturation/ Gain	
			Magenta	Teinte/Saturation/ Gain	
			Jaune	Teinte/Saturation/ Gain	
			Blanc	Teinte/Saturation/ Gain	
			Réinitialiser		
Signal	Sélection de l'entrée	HDMI			
		DisplayPort			
		DVI-D			
		VGA			
		Composant/BNC			
		HDBaseT			
			HDMI		
			DisplayPort		
			DVI-D		
			VGA		
		Composant/BNC			
		HDBaseT			
	Recherche auto	Arrêt			
		Marche			
	Espace de couleur	Auto			
		YPbPr			
		YCbCr			

Menu principal	Sous-menu		
		RGB-PC	
		RGB-Vidéo	
	Rapport de proportions	5:4	
		4:3	
		16:10	
		16:9	
		1.88:1	
		2.35:1	
		Boîte à lettres	
		Auto	
		Native	
	Surbalayage	Arrêt	
		Marche	
	Arrière-plan	Logo	
		Noir	
		Bleue	
	Modèles de test	Blanc	
		Noir	
		Rouge	
		Vert	
		Bleue	
		Damier	
		Hachures	
		H rafale	
		V rafale	
		Barre de couleur	
	Configuration VGA	H totale	
		H début	
		V phase	
		V début	
	Auto Sync	Exécuter	
Configuration	Langue	English	
		François	
		Español	
		Deutsch	
		Português	
		简体中文	
		繁體中文	
		日本語	
		한국어	
	L'énergie de lumière	L'énergie de lumière	
		Personnaliser l'alimentation	
		Constant Brightness	
	Logo de démarrage	Marche	
		Arrêt	
	Alignement numérique	Zoom numérique	
		Pan numérique	
		Balayage numérique	
		Réinitialiser	
	Déclencheur d'écran 1	Marche	
		Arrêt	
	Déclencheur d'écran 2	Marche	
		Arrêt	
	Noir dynamique	Marche	
		Arrêt	
	3D	Formats 3D	Éteint
			Auto
			Côte à côte
			Haut/Bas
			Trame séquentielle
		DLP Link	Marche
			Arrêt
		L'inversion des yeux	Normal
			Inverse
		Affichage 3D 24Hz	96Hz

Menu principal	Sous-menu		
			144Hz
		Référence synchronisation	Interne Externe
	Avancé	Délai synchronisation	
		Verrouillage du clavier	Marche Éteint
		Verrouillage de sécurité	Marche Éteint
		Projector ID Control	Éteint Marche
		Numéro d'ID de contrôle	
		Menu Position	Haut gauche Haut droite Bas gauche Bas droite Centre
Installation	Mode de projection	Auto-avant Sol avant Sol arrière Plafond avant Plafond arrière	
	Mode haute altitude	Niveau de la mer A1(4000ft/1219m) A2(8000ft//2438m)	
	Mode veille	Veille réseau Eco	
	Capteur de télécommande	Avant/Arrière Avant Arrière HDBaseT Arrêt	
	Réseau	Adresse IP Masque de sous-réseau Passerelle DNS DHCP Adresse MAC	Marche/Arrêt
	Réglages de l'objectif	Verrouillage de l'objectif	Arrêt Marche
		Contrôle de l'objectif	Zoom Mise au point Décalage de l'objectif
		Type d'objectif	Objectif non UST Objectif UST
		Centrer l'objectif	Oui Non
	Distorsion	Mémoire de l'objectif Keystone horizontal Keystone vertical	Mémoire 1-10
	Ajustement des angles	Coin supérieur gauche Coin supérieur droit Coin inférieur gauche Coin inférieur droit	
	Avancé	RS232	Baud Rate (Vitesse de transmission) 38400 19200 9600
			Canal Local HDBaseT
		Mise hours tension auto Allumé auto. Mmessageire	
		Format de l'écran	16:10 16:9

Menu principal	Sous-menu
	<ul style="list-style-type: none"> Alignement H/V Obturbateur anti-poussière
	<ul style="list-style-type: none"> 4:3 Zoom H Zoom V Décalage H Décalage V Réinitialiser Arrêt Marche
Dépannage	<ul style="list-style-type: none"> Modèle Num de série Version logicielle Contrôle / Télécommande ID Source Informations Durée d'utilisation Retour configuration sortie d'usine
	<ul style="list-style-type: none"> Source active Fréquence d'horloge Format du signal Taux de rafraîchissement H/V Type synchronisation Polarité de synchronisation Type de balayage Laser Time Durée d'utilisation du projecteur

Fonctionnement du menu OSD - IMAGE



Mode image

Utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner un mode d'image prédéfini

Haute luminosité : Le mode de sortie de haute luminosité est adapté aux circonstances où une luminosité élevée est nécessaire.

Présentation : Le meilleur effet d'image convient pour les présentations ou les images.

Vidéo : Le meilleur mode de couleur convient pour la lecture de vidéos.

Luminosité

Utilisez ◀ ou ▶ pour augmenter ou diminuer la luminosité de l'image.

Contraste

Utilisez ◀▶ pour ajuster le contraste de l'image projetée.

Saturation

Utilisez ◀▶ pour ajuster le niveau de saturation de la couleur (plus le niveau est élevé, plus forte est la saturation).

Teinte

Utilisez ◀▶ pour ajuster le niveau de teinte pour une reproduction des vraies couleurs.

Couleur principale	Nuance		
		◀▶	
R	Magenta	◀▶	Jaune
G	Jaune	◀▶	Cyan
B	Cyan	◀▶	Magenta
C	Vert	◀▶	Bleue
M	Bleue	◀▶	Rouge
Y	Rouge	◀▶	Vert

Finesse

Utilisez ◀▶ pour régler la netteté. Le but de ce réglage est de modifier la valeur des détails dans les hautes fréquences.

Réduction du bruit

Utilisez ◀▶ pour ajuster le bruit de l'image projetée. Cette fonction est adaptée pour supprimer le bruit de l'image au niveau d'une entrée en balayage entrelacé. En général, la réduction de bruit peut réduire la valeur du détail dans les hautes fréquences et rendre l'image plus douce.

Temp. de couleur

Utilisez ◀▶ pour régler la température de couleur de l'image projetée. L'option peut avoir la valeur 5400K, 6500K, 7500K, 9300K ou Native.

Gamma

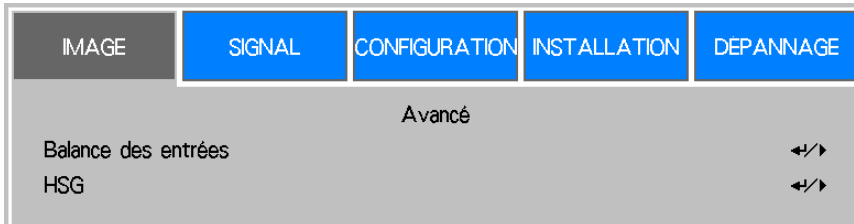
Lorsque la lumière ambiante est trop forte et peut affecter l'affichage des détails dans les zones sombres de l'image, vous pouvez choisir parmi les options de gamma suivantes pour régler la chrominance de l'image. Les options disponibles sont 1.0, 1.8, 2.0, 2.2, 2.35, 2.5, Courbe S, DICOM



Note for DICOM:

- The DICOM option under this function can be used to enhance the gray scale level for viewing grayscale medical images, such as X-rays for training and educational purposes only.
- The projector is not a medical device and cannot be used for medical diagnosis.

Avancé



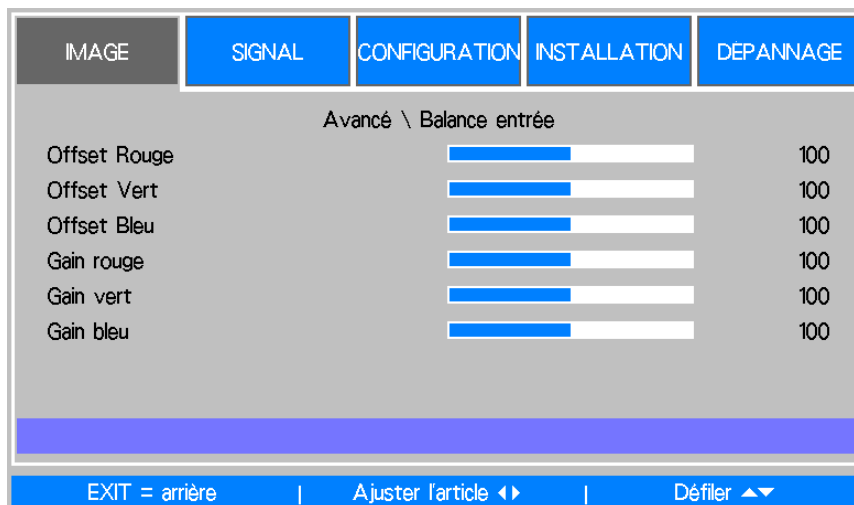
Balance des entrées

Deux options sont disponibles pour régler le rouge, le vert et le bleu.

Offset : Ces trois options décalent le spectre des couleurs pour l'ensemble de l'image et modifient sa luminosité. Si vous remarquez une quantité minimale de rouge, de vert ou de bleu dans les zones grises, altérez le décalage de la couleur correspondante en conséquence. En augmentant le décalage, l'image devient moins claire.

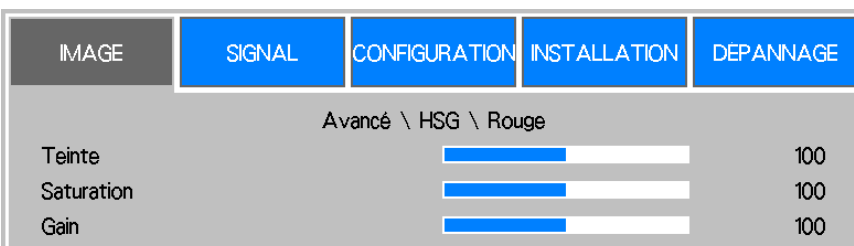
Gain : Ces trois options sont utilisées pour augmenter ou diminuer la portée chromatique de l'image entière.

Si vous remarquez une quantité minimale de rouge, de vert ou de bleu dans les zones grises, baissez le gain de la couleur correspondante en conséquence. Quand le gain augmente, le contraste de l'image diminue.



HSG

HSG est une fonction de réglage indépendant de la teinte, de la saturation et du gain, pour effectuer des réglages de couleurs plus intuitifs. Vous pouvez régler la teinte, la saturation et le gain pour les couleurs Rouge, Vert, Bleu, Cyan, Magenta, Jaune et Blanc indépendamment.



Fonctionnement du menu OSD - SIGNAL



Sélection de l'entrée

Cette fonction est la même que la touche de raccourci sur la télécommande. Vous pouvez utiliser la télécommande ou cette fonction pour sélectionner la bonne source d'entrée.

HDMI I

Sélectionnez la source d'entrée depuis la sortie HDMI de l'ordinateur ou appareil multimédia sur HDMI I.

DisplayPort

Sélectionnez la source d'entrée depuis la sortie HDMI de l'ordinateur ou appareil multimédia sur DisplayPort.

DVI-D

Sélectionnez la source d'entrée depuis la sortie DVI-D de l'ordinateur ou appareil multimédia.

VGA

Sélectionnez la source d'entrée VGA.

Composant/BNC

Sélectionnez la source d'entrée à partir de BNC, la source d'entrée peut être RGBHV ou Signal composant à partir d'un ordinateur ou appareil compatible vidéo.

HDBaseT

Source d'entrée HDBaseT depuis le transmetteur HDBaseT.

Mode EDID

Parfois, le projecteur peut ne pas afficher la fréquence souhaitée en raison d'un problème de compatibilité de l'appareil. Vous pouvez utiliser cette fonction pour sélectionner la fréquence souhaitée pour la projection. Les fréquences préférées sont répertoriées par source d'entrée. Vous pouvez utiliser ▲ ou ▼ pour sélectionner la fréquence préférée pour la projection ou sélectionner la fréquence automatiquement en utilisant la valeur Par défaut.



Recherche auto

Utilisez la fonction ◀▶ pour activer / désactiver la Recherche automatique pour la source d'entrée.

Espace de couleur

Cette fonction vous permet de changer l'espace colorimétrique correspondant au signal d'entrée. Dans la plupart des cas, le bon espace colorimétrique peut être sélectionné automatiquement par le mode Auto. Si la sélection n'est pas correcte, vous pouvez forcer un espace colorimétrique spécifique en sélectionnant l'une des options suivantes :

Auto : Le projecteur détecte le signal d'entrée et passe à l'espace colorimétrique correspondant automatiquement.

YPbPr : Pour régler l'espace de couleur sur ITU-R BT.601.

YCbCr : Pour régler l'espace de couleur sur ITU-R BT.709.

RGB-PC : Utilise l'espace colorimétrique RVB, règle le noir sur 0, 0, 0 RVB et le blanc sur 255, 255, 255 RVB (si une image 8 bits est utilisée).

RGB-Vidéo : Utilise l'espace colorimétrique RVB, règle le noir sur 16, 16, 16 RVB et le blanc sur 235, 235, 235 RVB (si une image 8 bits est utilisée) pour correspondre à la valeur de luminance définie dans la norme Component numérique.

Rapport de proportions

Cette fonction permet à l'utilisateur d'ajuster le rapport d'aspect de l'image.

Surbalayage

Du bruit peut apparaître sur le bord de l'image projetée, utilisez cette fonction pour sélectionner Rogner pour masquer le bord de l'image ou Désactivé pour afficher l'image d'origine.

Arrière-plan

Utilisez cette fonction pour spécifier l'image à afficher sur l'écran quand aucun signal n'est reçu. Vous pouvez choisir Logo, Bleu, ou Noir.

Modèles de test

L'image intégrée est fournie pour l'installation et l'ajustement. Vous pouvez sélectionner la Mire de test sur l'OSD ou la touche TEST PATTERN (MIRE DE TEST) de la télécommande pour afficher la mire de test. Utilisez ◀▶ ou ▲▼ pour sélectionner la mire de votre choix.

Configuration VGA

Réglez la H totale, H Début, H Phase et V Début pour l'affichage du signal VGA.

Auto Sync

Vous pouvez utiliser cette fonction pour régler la synchronisation automatique du signal d'entrée.

Fonctionnement du menu OSD - CONFIGURATION



Langue

Sélectionnez la langue du menu OSD qui vous est familière. Anglais, français, espagnol, allemand, portugais, chinois simplifié et traditionnel, japonais et coréen.

L'énergie de lumière

Mode Laser : utilisez le bouton ◀ ou ▶ pour sélectionner le mode Eco, Normal ou Niveau de puissance personnalisé.

Eco : le projecteur fonctionne en mode d'économie d'énergie, ce qui équivaut à une puissance de 80 % pour la source de lumière.

Normal : la luminosité est la plus élevée possible.

Niveau de puissance personnalisé : le niveau de luminosité peut être personnalisé..

Niveau de puissance personnalisé : une fois cette fonction sélectionnée, utilisez le bouton ◀ ou ▶ pour définir la luminosité sur un niveau compris entre 100 et 35 %.



Remarque :

- cette fonction est activée uniquement si le mode Laser est configuré sur Niveau de puissance personnalisé.

Luminosité constante (Constant Brightness): sélectionnez On pour activer cette fonction. Un capteur intégré au projecteur permet de contrôler le niveau de luminosité. Ainsi, si cette dernière vient à diminuer, l'alimentation est régulée de sorte à la maintenir constante.



Remarque :

- cette opération est possible si l'option Niveau de puissance personnalisé est sélectionnée, et si la puissance est inférieure à 100 %. Ce pourcentage permettra ultérieurement de réguler la luminosité.

Logo de démarrage

Utilisez la fonction ◀▶ pour activer / désactiver le logo de démarrage.

Alignement numérique

Sélectionnez cette fonction pour agrandir l'image projetée.

Zoom numérique : Utilisez ◀▶ pour agrandir l'image projetée.

Pan numérique : Utilisez ◀▶ pour déplacer horizontalement l'image projetée. Cette fonction n'est disponible que lorsque l'image projetée est agrandie.

Balayage numérique : Utilisez ◀▶ pour déplacer verticalement l'image projetée. Cette fonction n'est disponible que lorsque l'image projetée est agrandie.

Réinitialiser : Règle l'alignement numérique à la valeur d'usine par défaut.

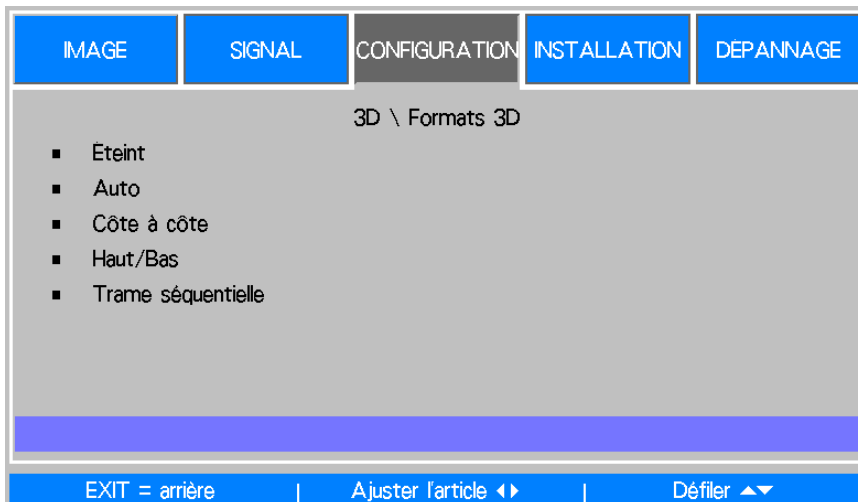
Déclencheur d'écran 1,2

Le projecteur est muni d'un jeu de sortie de déclenchement. Vous pouvez connecter le déclencheur de l'écran avec le projecteur en utilisant le câble. Si vous le faites, une fois le projecteur sous tension, l'écran s'allume aussi automatiquement. Il y a un délai de 2-3 secondes avant que cette fonction ne soit activée.

Noir dynamique

Cette fonction sert à augmenter le niveau de noir de l'image projetée. Réglez-la sur Activé pour activer l'obturateur noir dynamique, sinon réglez-la sur Désactivé pour la désactiver.

3D



Formats 3D :

Sélectionnez cette option et appuyez sur la touche Entrée pour activer la lecture 3D et régler l'option 3D

Éteint : Désactive le mode d'affichage 3D. Lorsque Auto, Côte à côte, Haut/Bas ou Images séquentielles est sélectionné, le mode 3D est activé. Pour désactiver le mode 3D, sélectionnez "Off" et appuyez sur la touche Entrée.

Auto : Activez le format 3D pour détecter automatiquement les formats Côte à côte, Haut/Bas et Images séquentielles. Cette fonction ne peut être activée que pour le signal d'entrée ci-dessous

- Le signal d'entrée est HDMI 1.4 3D.
- Le signal HDMI 1.4 3D se connecte au projecteur via l'émetteur HDBaseT.

Côte à côte : Bascule manuellement le format 3D en Côte à côte. Cette option est uniquement applicable au signal d'entrée HDMI ou au signal HDMI envoyé en utilisant l'émetteur HDBaseT

Haut/Bas : Bascule manuellement le format 3D en Haut/Bas. Cette option est uniquement applicable au signal d'entrée HDMI ou au signal mentionné ci-dessus envoyé via l'émetteur HDBaseT.

Trame séquentielle : Règle le format sur Images séquentielles.

DLP Link : Réglez pour activer ou désactiver le signal de synchronisation DLP Link.

Inversion yeux : Si l'image 3D vue à travers les lunettes 3D pour les yeux gauche et droit est inversée, réglez Inversion yeux sur "Inverse". Si les images sont normales, conservez la configuration actuelle.

Affichage 3D 24 Hz : Réglez le taux d'images 3D 24 Hz sur 144 ou 96 ips. Cette option est uniquement applicable lorsque le signal d'entrée est 24 Hz.

Référence synchronisation : Le projecteur offre DLP Link et la synchronisation IR 3D pour l'affichage 3D. Vous pouvez régler l'émetteur DLP Link ou IR 3D externe pour synchroniser le signal des lunettes 3D. Cette fonction s'applique uniquement à condition que le format 3D soit Séquence images ou qu'un dispositif de synchronisation 3D externe soit connecté au projecteur.

Externe : Le signal est envoyé depuis un récepteur de signaux de synchronisation 3D.

Interne : Le signal est envoyé par le projecteur, le signal de synchronisation 3D est DLP Link.

Délai synchronisation : Réglez manuellement la durée sombre pour la tolérance des lunettes.



- Ce projecteur fournit le DLP Link et la synchronisation 3D IR. Une fois le mode 3D activé, le DLP Link intégré ou l'émetteur 3D IR externe peut être utilisé pour synchroniser le signal des lunettes 3D. Vous pouvez aussi désactiver le signal de synchronisation DLP Link et ne sélectionner que l'émetteur 3D IR externe pour synchroniser le signal 3D.



Attention

Les personnes indiquées ci-dessous doivent être prudentes lorsqu'elles regardent des images 3D :

- Les enfants de moins de six ans.
- Les personnes qui sont allergiques à la lumière, en mauvaise santé ou qui ont des antécédents de maladies cardiovasculaires.
- Les personnes qui sont fatiguées ou qui manquent de sommeil.
- Les personnes qui sont sous l'influence de drogue ou d'alcool.
- Normalement, il est sûr de regarder des images en 3D. Cependant, certaines personnes peuvent se sentir mal à l'aise. Consultez les consignes révisées et publiées par la Ligue 3D le 10 décembre 2008.
- Les utilisateurs doivent faire une pause d'au moins 5 à 15 minutes toutes les trente minutes ou une heure.

Avancé



Verrouillage du clavier

Cette fonction vous permet de verrouiller le panneau de commande sur le projecteur. Réglez-la sur Activé pour verrouiller le panneau de commande. Sinon, réglez-la sur Désactivé pour déverrouiller le panneau de commande. Voir page 25 pour plus de détails.

Verrouillage de sécurité

Le projecteur dispose d'une fonction de sécurité intégrée pour verrouiller le panneau de commande OSD et refuser l'utilisation de la télécommande afin d'empêcher l'utilisation non autorisée du projecteur. Pour verrouiller le projecteur, réglez l'option sur Activé et définissez un mot de passe dans la fenêtre contextuelle. Voir page 25 pour plus de détails.

Contrôle du ID En service

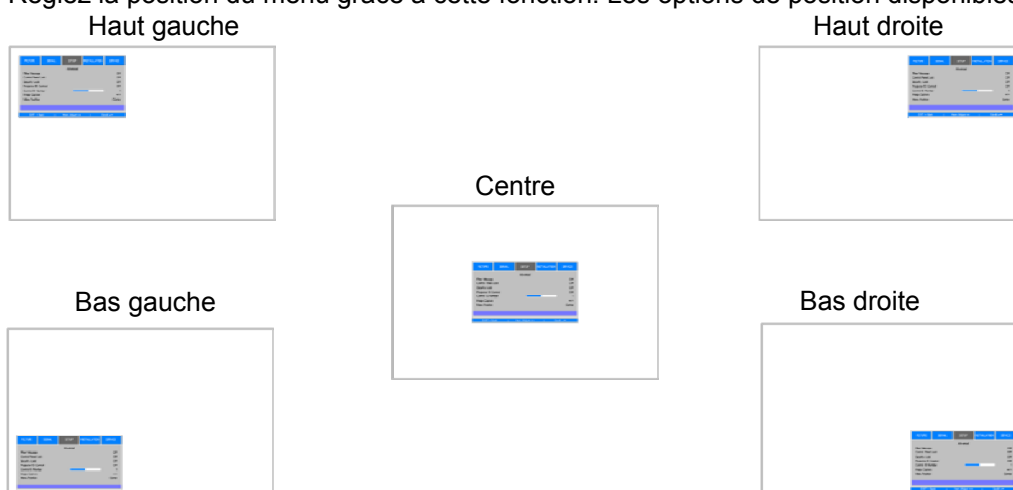
Cette option vous permet d'activer la fonction de contrôle d'ID de projecteur. Vous pouvez activer cette fonction et donner un numéro d'ID au projecteur, puis régler le même numéro d'ID pour la télécommande afin de correspondre à l'ID du projecteur. Une fois le code ID défini, vous pouvez contrôler le projecteur spécifié avec la télécommande.

Contrôle du ID

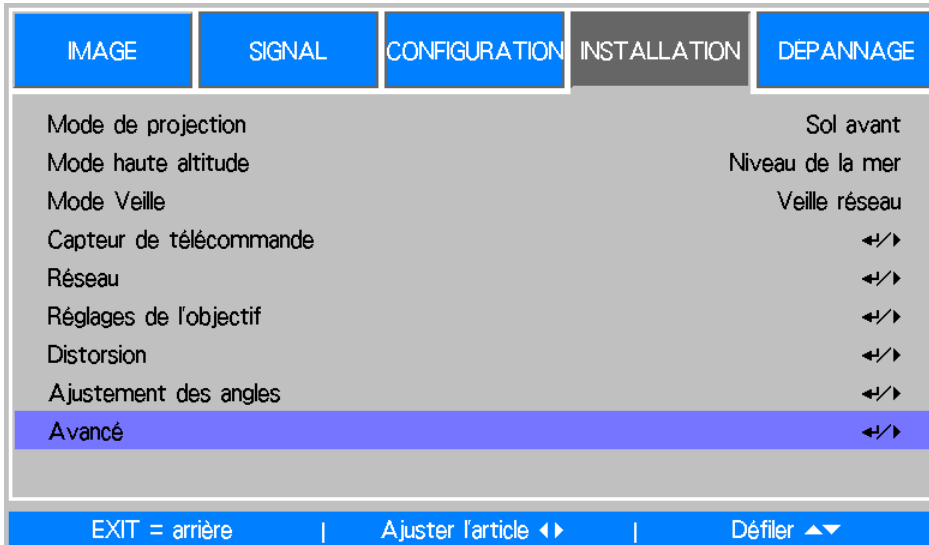
Sélectionnez cette option, puis appuyez sur ◀ ou ▶ pour définir le numéro d'ID du projecteur. Cette option est sélectionnable lorsque la fonction Contrôle ID projecteur est activée.

Menu Position

Réglez la position du menu grâce à cette fonction. Les options de position disponibles sont les suivantes



Fonctionnement du menu OSD - INSTALLATION



Mode de projection

Utilisez le bouton ◀ ou ▶ pour modifier la direction de l'image. Les options sélectionnables sont indiquées ci-dessous :

Auto-avant : activez le capteur d'orientation pour modifier automatiquement la direction de l'image.

Sol avant : installez le projecteur sur une surface fixe et projetez l'image vers l'avant.

Sol arrière : installez le projecteur sur une surface fixe et projetez l'image depuis l'arrière de l'écran.

Sur plafond et vers l'avant : installez le projecteur au plafond et projetez l'image vers l'avant.

Sur plafond et vers l'arrière : installez le projecteur au plafond et projetez l'image depuis l'arrière de l'écran..

Mode haute altitude

Utilisez cette fonction si le projecteur est installé dans une zone où l'altitude est supérieure à 1 219 m. La vitesse du ventilateur de refroidissement devra alors être augmentée. Les options sélectionnables sont indiquées ci-dessous :

Niveau de la mer : installation à une altitude inférieure à 1 219 m.

A1 : installation à une altitude comprise entre 1 219 et 2 438 m.

A2 : installation à une altitude supérieure à 2 438 m.

Mode veille

Utilisez ◀ ou ▶ pour configurer le mode veille.

Veille réseau : Le projecteur reste en veille avec une consommation électrique supérieure (<3 W) pour le contrôle réseau. Dans ce mode, le projecteur peut être allumé via le système de contrôle réseau.

Eco : Le projecteur reste en veille avec une consommation électrique minimale (< 0,5 W). Le projecteur peut être allumé avec la télécommande, par commande RS-232.

Capteur de télécommande

Cette fonction vous permet de configurer le signal de contrôle IR du récepteur du projecteur.

Avant /Arrière : Les récepteurs IR avant et arrière sont activés.

Avant : Activez le récepteur IR avant seulement ; le récepteur IR arrière est désactivé.

Arrière : Activez le récepteur IR arrière seulement ; le récepteur IR avant est désactivé.

HDBaseT: Sélectionnez l'entrée HDBaseT pour la transmission du signal de contrôle IR si le transmetteur HDBaseT optionnel est capable de recevoir et transmettre des signaux IR. Les récepteurs avant et arrière sont désactivés si l'option est sélectionnée.

Arrêt : Désactivez tous les récepteurs.



- La réception de tous les signaux IR est désactivée lorsque cette option est désactivée. Le projecteur peut être contrôlé par les boutons de commande du projecteur ou par commande RS-232 uniquement.

Réseau

IMAGE	SIGNAL	CONFIGURATION	INSTALLATION	DEPANNAGE
Réseau				
Adresse IP				192.168.0.100
Masque de sous-réseau				255.255.255.0
Passerelle				192.168.0.1
DNS				192.168.0.1
DHCP				Éteint
Appliquer				↔
Adresse MAC				00:00:00:00:00:00
EXIT = arrière Ajuster l'article ◀▶ Défiler ▲▼				

Utilisez cette fonction pour définir des configurations de réseau de sorte à pouvoir contrôler le projecteur via le réseau. Appuyez sur ▲ ou le bouton Enter pour sélectionner l'option :

Adresse IP : Pour spécifier une adresse IP.

Appuyez sur le bouton Enter pour afficher la fenêtre de saisie de l'adresse IP, utilisez le bouton ◀ ou ▶ pour sélectionner le nombre dans l'adresse à modifier, et le bouton ▲ ou ▼ pour augmenter ou réduire le nombre dans l'adresse IP.

Adresse IP				
255	.	255	.	255 . 255

Masque de sous-réseau : Réglez le sous-réseau. La méthode de saisie est la même que pour l'adresse IP.

Passerelle : Réglez la passerelle. La méthode de saisie est la même que pour l'adresse IP.

DNS : Réglez le DNS. La méthode de saisie est la même que pour l'adresse IP.

DHCP : Réglez DHCP sur Marche / Arrêt. Lorsque DHCP est réglé sur Activé, le serveur DHCP du domaine attribue une adresse IP au projecteur. L'adresse IP apparaît dans la fenêtre d'adresse IP et vous n'avez pas besoin de faire de saisie. Sinon, le nom de domaine n'attribue pas ou ne peut pas attribuer d'adresse IP, et 0.0.0.0 est indiqué sur la fenêtre d'adresse IP.

Appliquer : Sélectionnez ce bouton et appuyez sur Entrée. Il faut plusieurs secondes au projecteur pour exécuter le changement de configuration réseau, jusqu'à ce que le message suivant disparaisse.

Chargement des Configurations Réseau – veuillez patienter.

Adresse MAC : Affichez l'adresse MAC du projecteur.

Pour plus d'informations sur la connexion de contrôle réseau et le paramétrage, reportez-vous au Guide de communication distante



- Les modifications apportées sont appliquées au projecteur lorsque vous appuyez sur Appliquer.

Règlages de l'objectif



Verrouillage de l'objectif

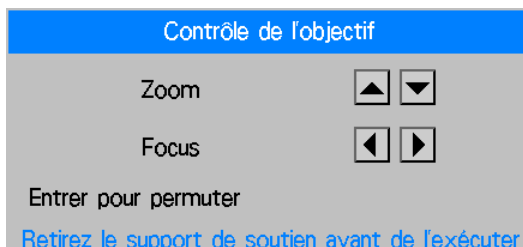
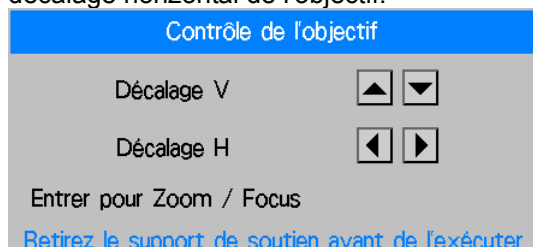
Vous pouvez utiliser cette fonction pour désactiver le contrôle de l'objectif pour empêcher les opérations non autorisées ou le dérèglement de fonctions liées au contrôle de l'objectif comme le décalage, le réglage du zoom et de la mise au point, ou encore le centrage de l'objectif. Il est conseillé d'activer la fonction de verrouillage de l'objectif pour désactiver le contrôle de l'objectif une fois le réglage effectué.



- Activer le verrouillage de l'objectif désactivera les fonctions de contrôle de l'objectif comme le décalage, le réglage du zoom et de la mise au point, ou encore le centrage de l'objectif. Assurez-vous que le verrouillage d'objectif est désactivé avant d'utiliser ces fonctions.

Contrôle de l'objectif

Sélectionnez cette fonction pour afficher le menu de contrôle de l'objectif pour le réglage du zoom, de la mise au point ou du décalage. Vous pouvez utiliser la touche ENTER pour basculer du zoom / de la mise au point au menu Décalage. Utilisez ▲ ou ▼ pour régler le zoom et le décalage vertical de l'objectif, ou utilisez ◀ ▶ pour régler la mise au point et le décalage horizontal de l'objectif.



Type d'objectif

Huit objectifs de projection peuvent être utilisés avec le DU6771, la position de projection initiale de l'objectif à ultra courte portée (UST) est différente de celle des sept autres objectifs de projection. Le projecteur dispose de deux pré-réglages pour l'objectif ultra courte portée et les autres. La fonction de centrage de l'objectif peut déplacer l'objectif à la position initiale (au centre) automatiquement selon le réglage du type d'objectif. Veuillez régler cette option sur Objectif UST si vous installez l'objectif ultra courte portée sur votre projecteur, sinon réglez-la sur Objectif non UST.



- Il existe deux positions par défaut, la première pour le zoom normal ou l'objectif à mise au point fixe (non UST), avec une position de référence de 0 % de la largeur de l'image en décalage horizontal et 0 % de la hauteur de l'image en décalage vertical ; l'autre pour l'objectif ultra courte portée (UST), avec une position de référence de 0 % de la largeur de l'image en décalage horizontal et 56 % de la hauteur de l'image en décalage vertical. Lorsque vous utilisez les fonctions de centrage d'objectif, le projecteur déplacera l'objectif sur la position par défaut selon le paramètre de type d'objectif.
- Si l'objectif ultra courte portée est installé et qu'Objectif UST est sélectionné, vous pouvez effectuer le centrage de l'objectif pour déplacer l'objectif vers la position de projection initiale automatiquement.
- Si vous utilisez l'objectif ultra courte portée et que le paramètre est réglé sur Objectif non UST, l'objectif sera déplacé vers une position inférieure à celle par défaut de l'objectif ultra courte portée après avoir exécuté la fonction de centrage de l'objectif, et l'image projetée sera bloquée par le capot supérieur du projecteur. Dans ce cas, veuillez exécuter la fonction de décalage d'objectif pour déplacer l'objectif vers le haut jusqu'à ce que l'image puisse être projetée normalement.



- Assurez-vous que le paramètre de type d'objectif est réglé sur Objectif non UST, puis exécutez la fonction de centrage d'objectif si vous utilisez un autre objectif de zoom ou un objectif à mise au point fixe, ou si la plage de décalage d'objectif est limitée, sans quoi la position de centrage de l'objectif n'est pas correcte.

Centrer l'objectif

Il s'agit de la fonction d'étalonnage de l'objectif. Le projecteur étalonne le décalage de l'objectif, la mise au point et le zoom pour la fonction de mémoire de lentille précise. Après avoir utilisé cette fonction, l'objectif sera déplacé à la position centrale correspondante par le paramètre Type d'objectif.



- Il existe deux positions de centrage par défaut pour les objectifs UST (ultra courte portée) et non UST, assurez-vous que le paramètre est correct avant d'exécuter cette fonction.
- Si vous installez l'objectif ultra courte portée, assurez-vous que le kit de support est détaché avant de centrer l'objectif.

Mémoire de l'objectif

Ce projecteur prend en charge la fonction Mémoire objectif. Vous pouvez stocker jusqu'à 10 ensembles de paramètres de décalage d'objectif, de zoom et de mise au point. Vous pouvez charger le réglage de mémoire stocké pour configurer l'objectif automatiquement, et donner un nom à la mémoire définie par le clavier virtuel comme sur l'illustration ci-dessous.

Charger mémoire : Utilisez ▲ ou ▼ pour sélectionner le paramètre mémoire souhaité, puis appuyez sur le bouton ENTER pour effectuer le réglage de l'objectif, le projecteur réglera alors automatiquement les valeurs de décalage d'objectif, de zoom et de mise au point.

Enregistrer mémoire : Utilisez ▲ ou ▼ pour sélectionner un emplacement mémoire pour le stockage des paramètres, puis appuyez sur le bouton ENTER pour confirmer.

Effacer mémoire : Sélectionnez la mémoire à effacer, puis appuyez sur le bouton ENTER pour confirmer que vous souhaitez effacer cette mémoire.



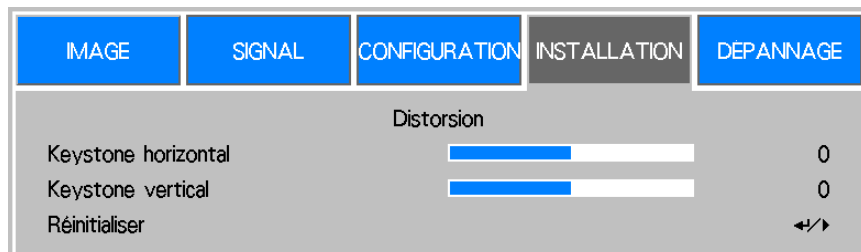
Distorsion

Lorsque l'image est projetée vers l'écran en biais, elle est déformée en trapèze. Cette fonction peut être utilisée pour corriger la distorsion.

Keystone horizontal : Utilisez ◀▶ pour corriger la distorsion dans la direction horizontale.

Keystone vertical : Utilisez ◀▶ pour corriger la distorsion dans la direction verticale.

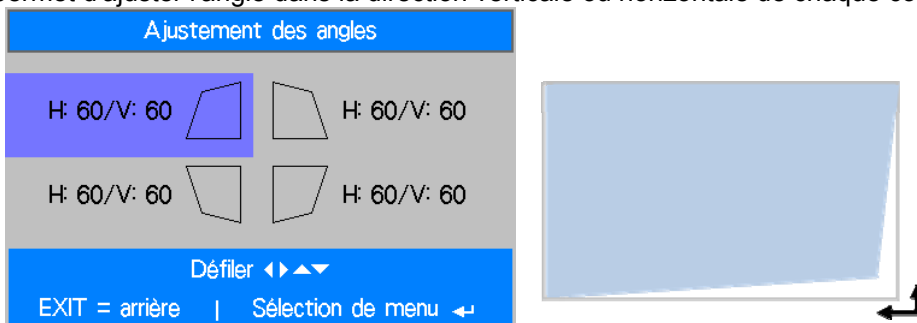
Réinitialiser : Réinitialisez la distorsion H et V aux paramètres par défaut.



Voir Correction de la distorsion trapézoïdale en page 23.

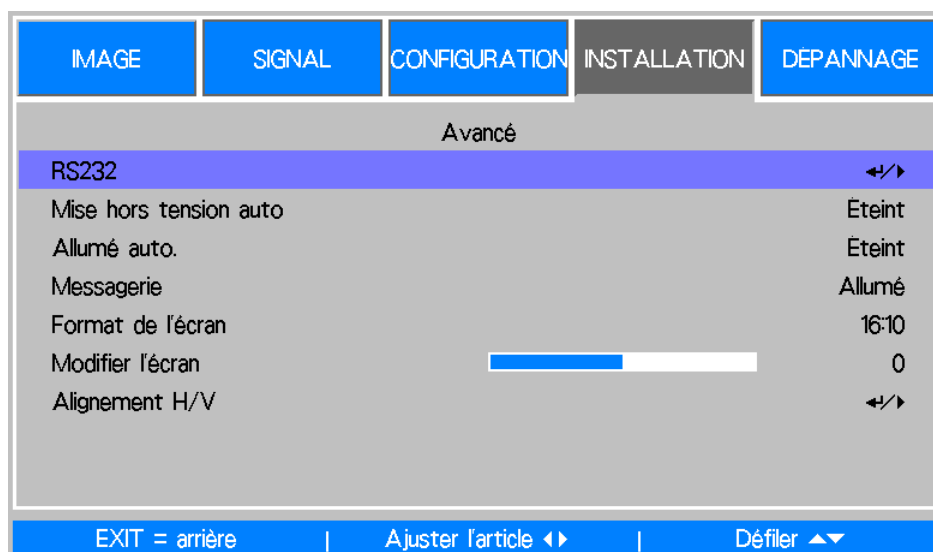
Ajustement des angles

La correction de la distorsion trapézoïdale règle les quatre coins avec le même rapport spécifié. Cette fonction vous permet d'ajuster l'angle dans la direction verticale ou horizontale de chaque coin, comme dans l'illustration ci-dessous



Voir Correction de la distorsion dans les coins en page 24.

Avancé



RS232

Vitesse de transmission : Réglez la vitesse de transmission sur 38400, 19200 ou 9600. Le réglage de la vitesse de transmission est fonction de la longueur du câble RS-232. Un taux de transmission faible est généralement réglé pour les distances de transmission longues ; sélectionnez un taux de transmission adapté.

Canal : La commande de contrôle RS232 peut être envoyée au projecteur via son port RS-232. La commande peut également être envoyée au projecteur via le transmetteur HDBaseT externe en se connectant au port HDBaseT/LAN du projecteur. Réglez les canaux de communication suivants avant d'envoyer la commande de contrôle

Local : La commande de contrôle RS-232 est envoyée au projecteur via le port RS-232. Choisissez une vitesse de transmission appropriée.

HDBaseT : La transmission est effectuée à partir du transmetteur HDBaseT externe vers le port RJ-45 du projecteur. La vitesse de transmission est commutée sur 9600.

Mise hors tension auto

Cette fonction est réglée sur Arrêt par défaut. Quand elle est réglée sur Activé et qu'aucun signal d'entrée n'est reçu dans les 20 minutes, le projecteur s'éteint automatiquement.

Allumé auto.

Cette fonction est réglée sur Arrêt par défaut. Quand elle est réglée sur Activé, le projecteur s'allume automatiquement la prochaine fois que l'alimentation secteur est activée. Vous pouvez utiliser cette fonction et l'interrupteur d'alimentation (au lieu de la télécommande) pour allumer le projecteur. Réglez cette fonction sur Arrêt si cela n'est pas nécessaire.

Messagerie

Cette fonction vous permet de désactiver le message contextuel en bas à droite de l'écran ou tout message restant. Désactivez cette option pour désactiver le message à l'écran, sauf pour le menu OSD.

Format de l'écran

Cette fonction vous permet de redimensionner l'image projetée pour correspondre à l'écran de projection. Les formats sélectionnables sont 16:10, 16:9 et 4:3. L'image projetée est réduite si l'option est réglée sur 16:9 ou 4:3. L'image peut être légèrement décalée pour remplir l'écran avec la fonction Décalage écran.

Modifier l'écran

Cette fonction vous permet d'ajuster la position de l'image projetée si le format de l'écran n'est pas défini sur le format natif. Par exemple, le format natif pour DU6771 est 16:10, l'image peut être déplacée vers le haut ou vers le bas si le format d'écran est 16:9, l'image peut être déplacée vers la gauche ou la droite si le format est 4:3. L'option ne peut pas être sélectionnée si le format d'écran est réglé sur le format natif du produit.

Alignement H/V

Zoom H : Utilisez ◀▶ pour rétrécir la taille horizontale de l'image projetée.

Zoom V : Utilisez ◀▶ pour rétrécir la taille verticale de l'image projetée.

Décalage H : Utilisez ◀▶ pour déplacer horizontalement l'image projetée rétrécie. Cette fonction n'est disponible que lorsque l'image projetée est rétrécie.

Décalage V : Utilisez ◀▶ pour déplacer verticalement l'image projetée rétrécie. Cette fonction n'est disponible que lorsque l'image projetée est rétrécie.

Réinitialiser : Règle l'alignement H/V à la valeur d'usine par défaut.

Fonctionnement du menu OSD - DÉPANNAGE



Modèle

Affichez le nom de modèle du projecteur.

Num de série

Affichez le numéro de série de ce projecteur.

Version logicielle

Affichez la version du logiciel du projecteur.

Contrôle / Télécommande ID

Affiche les valeurs actuelles d'ID du projecteur et d'ID de la télécommande

Source Informations

Affiche les informations sur la source d'entrée actuelle.

Durée d'éclairage

Affiche l'utilisation cumulée de la source de lumière du projecteur

Retour configuration sortie d'usine

Vous pouvez utiliser cette fonction pour réinitialiser tous les paramètres aux valeurs par défaut

Spécifications du produit

Type d'affichage	Technologie DLP 0,67" à puce unique	
Luminosité	7 000 lumens ANSI	
Résolution native	WUXGA (1920 x 1200)	
Résolution maximale	WUXGA (1920 x 1200)@60 Hz (vide réduit)	
Rapport de contraste	100,000:1 (Full On / Full Off)	
Type d'éclairage	Phosphore laser	
Rapport de projection*	1,73 - 2,27:1	
Taille de l'image (diagonale)*	40" - 500"	
Distance de projection*	1,45 - 24,85 m (4,77 pi à 81,52 pi)	
Objectif de projection*	F = 1,7 à 1,9, f = 26 à 34 mm	
Rapport de zoom*	1,3x	
Format d'image	16:10	
Décalage	Décalage optique motorisé	
Correction de la distorsion	Horizontale $\pm 30^\circ$, Verticale $\pm 30^\circ$ (plage réglable individuellement)	
Réglage des coins	60 pixels en direction horizontale ou verticale.	
Fréquence horizontale	15, 30 – 90 Hz	
Taux de balayage vertical	50 - 85 Hz	
Fonctionnalités 3D	Oui (DLP® Link™, HDMI v1.4 (Blu-ray, côte à côte, emballage d'images, haut et bas))	
Réglable Plage de décalage de l'objectif	Verticale : -33 % à +64 %, Horizontale : -14% à 24 %	
Ports de connexion d'E/S	HDMI v1.4a (x2) DVI-D, DisplayPort, Composant (5 BNC), VGA-In, RS-232, VGA-Out, 3D-Sync In/Out, déclencheur 12 V, télécommande filaire, HDBaseT™/LAN (partagé), USB pour maintenance.	
Méthode de projection	Dessus de table, montage plafond (avant ou arrière), inclinaison libre, portrait	
Solutions de sécurité	Fente de sécurité Kensington®, barre de sécurité, vis antivol	
Dimensions (LxlxH)	500 x 580 x 205mm (19.7" x 22.8" x 8.1")	
Poids	27kg (59.5lbs)	
Niveau de bruit	32 dB (mode normal)	
Bloc d'alimentation	100-240 V CA, 50/60 Hz	
Consommation électrique	Mode Normal	625W@100 V c.a., 600 W@240 V c.a.
	Veille réseau	Moins de 3W
	Veille Eco	Moins de 0,5W
Conditions de fonctionnement	Température de 0 à 40°C, humidité relative de 10 % à 85 %, sans condensation	
Conditions de stockage	Température de -10 à 60°C, humidité relative de 5% à 95 %, sans condensation	
Accessoires standard	Cordon d'alimentation CA, télécommande et piles, capuchon d'objectif, vis antivol d'objectif, kit de documentation	
Accessoires optionnels	Options d'objectif interchangeables	

*Remarque : Objectif standard

**Remarque : Compatibilité de décalage d'objectif avec tous les objectifs sauf le D88-WF18501 à largeur fixe (3797745100-SVK) et le D88-UST01 à ultra courte portée (3797855700-SVK)

Fréquence d'entrée du signal prise en charge

Signal Format	Resolution	H.Frec, (KHz)	Frame Rate (Hz)	Pixel Clock (MHz)	VGA		COMPONENT / BNC		HDMI /DisplayPort/DVI-D HDBaseT		
					RGBHV	RGBHV	Component	RGB	YUV (Bit)		
								8	10	12	
PC	640x480	31.47	59.94	25.18	O	O		O			
	640x480	37.50	75.00	31.50	O	O		O			
	640x480	43.27	85.00	36.00	O	O		O			
	800x600	37.88	60.32	40.00	O	O		O			
	800x600	46.88	75.00	49.50	O	O		O			
	800x600	53.67	85.06	56.25	O	O		O			
	848x480	23.67	47.95	25.00	O	O		O			
	848x480	31.02	60.00	33.75	O	O		O			
	1024*768	48.36	60.00	65.00	O	O		O			
	1024*768	56.48	70.07	75.00	O	O		O			
	1024*768	60.02	75.00	78.75	O	O		O			
	1024*768	68.68	85.00	94.50	O	O		O			
	1152x864	67.50	75.00	108.00	O	O		O			
	1280x720	35.53	47.95	57.99	O	O		O			
	1280 x 768	47.78	60.00	79.50	O	O		O			
	1280 x 768	60.29	74.89	102.25	O	O		O			
	1280 x 768	68.63	84.84	117.50	O	O		O			
	1280 x 800	49.70	60.00	83.50	O	O		O			
	1280 x 800	62.80	74.93	106.50	O	O		O			
	1280 x 960	60.00	60.00	108.00	O	O		O			
	1280 x 960	85.94	85.00	148.50	O	O		O			
	1280x1024	63.98	60.02	108.00	O	O		O			
	1280x1024	79.98	75.02	135.00	O	O		O			
	1280x1024	91.15	85.02	157.50	O	O		O			
	1366 x 768	47.71	60.00	85.50	O	O		O			
	1400X1050	65.32	60.00	121.75	O	O		O			
	1400X1050	82.28	74.87	156.00	O	O		O			
	1440 x 900	55.94	59.89	106.50	O	O		O			
	1440 x 900	70.64	74.98	136.75	O	O		O			
	1600x900	55.92	60.00	119.00	O	O		O			
	1600x1200	75.00	60.00	162.00	O	O		O			
	1680x1050	65.29	60.00	146.25	O	O		O			
	1920x1080	53.23	47.95	135.40	O	O		O			
1920x1200 RB	74.04	60.00	154.00	O	O		O				
800x600	76.30	119.97	73.25				O				
800x600	77.11	119.92	83.89				O				
1024x768 RB	97.55	120.00	115.50				O				
1024x768	98.62	119.83	138.86				O				
1280x768 RB	97.40	119.80	140.25				O				
1280x720	90.00	120.00	148.50				O				
1280x800 RB	101.56	119.91	146.25				O				
Apple Mac	640x480	35.00	66.67	30.24	O	O		O			
	832x624	49.72	74.55	57.28	O	O		O			
	1024x768	60.24	74.93	80.00	O	O		O			
	1152x870	68.86	75.06	100.00	O	O		O			

Signal Format	Resolution	H.Frec, (KHz)	Frame Rate (Hz)	Pixel Clock (MHz)	VGA	COMPONENT / BNC		HDMI /DisplayPort/DVI-D HDBaseT			
					RGBHV	RGBHV	Component	RGB	YUV (Bit)		
									8	10	12
SDTV	480i	15.73	59.94	13.50		○	○				
	1440x480i	31.47	60.00	27.00				○	○	○	○
	1440x576i	31.25	50.00	27.00				○	○	○	○
	576i	15.63	50.00	13.50		○	○				
EDTV	480p	31.47	59.94	27.00	○	○	○	○	○	○	○
	576p	31.25	50.00	27.00	○	○	○	○	○	○	○
HDTV	1035i	33.75	60.00	74.25	○	○	○	○	○	○	○
	1080i	28.13	50.00	74.25	○	○	○	○	○	○	○
	1080i	33.72	59.94	74.18	○	○	○	○	○	○	○
	1080i	33.75	60.00	74.25	○	○	○	○	○	○	○
	720p	37.50	50.00	74.25	○	○	○	○	○	○	○
	720p	44.96	59.94	74.18	○	○	○	○	○	○	○
	720p	45.00	60.00	74.25	○	○	○	○	○	○	○
	1080p	26.97	23.98	74.18	○	○	○	○	○	○	○
	1080p	27.00	24.00	74.25	○	○	○	○	○	○	○
	1080p	28.13	25.00	74.25	○	○	○	○	○	○	○
	1080p	33.72	29.97	74.18	○	○	○	○	○	○	○
	1080p	33.75	30.00	74.25	○	○	○	○	○	○	○
	1080p	56.25	50.00	148.50	○	○	○	○	○	○	○
	1080p	67.43	59.94	148.35	○	○	○	○	○	○	○
	1080p	67.50	60.00	148.50	○	○	○	○	○	○	○

Signaux 3D pris en charge

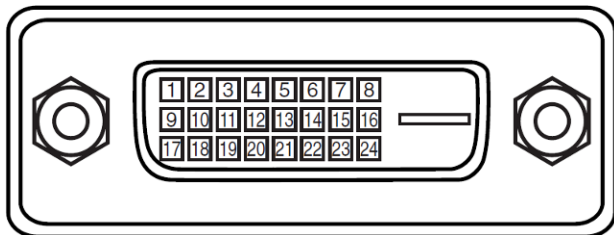
3D Format		Resolution	V-Freq (Hz)	V-Total	H-Freq (kHz)	HDMI
720p50	Frame Packing	1280x720	50.00	1470	37.50	O
720p59	Frame Packing	1280x720	59.94	1470	44.96	O
720p60	Frame Packing	1280x720	60.00	1470	45.00	O
720p50	Top-and-Bottom	1280x720	50.00	750	37.50	O
720p59	Top-and-Bottom	1280x720	59.94	750	44.96	O
720p60	Top-and-Bottom	1280x720	60.00	750	45.00	O
1080p23	Frame Packing	1920x1080	23.98	2205	26.97	O
1080p24	Frame Packing	1920x1080	24.00	2205	27.00	O
1080i50	Side-by-Side (Half)	1920x1080	50.00	1125	56.25	O
1080i59	Side-by-Side (Half)	1920x1080	59.94	1125	67.43	O
1080i60	Side-by-Side (Half)	1920x1080	60.00	1125	67.50	O
1080p50	Side-by-Side (Half)	1920x1080	50.00	1125	56.25	O
1080p59	Side-by-Side (Half)	1920x1080	59.94	1125	67.43	O
1080p60	Side-by-Side (Half)	1920x1080	60.00	1125	67.50	O
1080p50	Top-and-Bottom	1920x1080	50.00	1125	56.25	O
1080p59	Top-and-Bottom	1920x1080	59.94	1125	67.43	O
1080p60	Top-and-Bottom	1920x1080	60.00	1125	67.50	O
1080p50	Frame Sequential	1920x1080	50.00	1125	56.25	O
1080p59	Frame Sequential	1920x1080	59.94	1125	67.43	O
1080p60	Frame Sequential	1920x1080	60.00	1125	67.50	O

*Fréquence de rafraîchissement des lunettes 3D : 96/100/120 Hz, Le taux d'image de sortie est jusqu'à 96Hz si le taux d'image d'entrée est 24Hz.

*Signal 3D Sync : DLP Link, IR

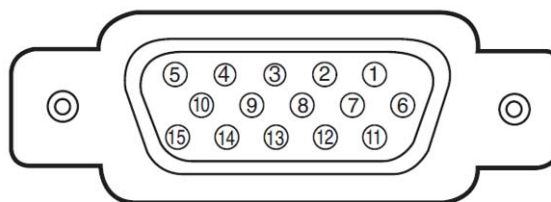
Configuration des bornes

DVI-D Terminal



1	T.M.D.S. Data 2- Input	13	N.C
2	T.M.D.S. Data 2+ Input	14	P5V
3	Ground	15	Ground
4	N.C	16	HPD
5	N.C	17	T.M.D.S. Data 0- Input
6	SCL	18	T.M.D.S. Data 0+ Input
7	SDA	19	Ground
8	N.C	20	N.C
9	T.M.D.S. Data 1- Input	21	N.C
10	T.M.D.S. Data 1+ Input	22	Ground
11	Ground	23	T.M.D.S. Clock+ Input
12	N.C	24	T.M.D.S. Clock- Input

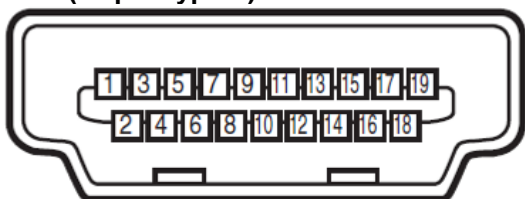
VGA Terminal (D-sub 15 pin)



Input

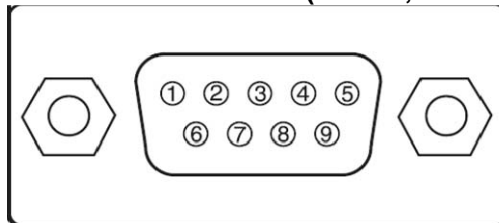
1	Red Input	9	P5V
2	Green Input	10	GND
3	Blue Input	11	GND
4	N.C	12	VGA_SDA
5	N.C	13	H-Sync
6	GND	14	V-Sync
7	GND	15	VGA_SCL
8	GND	16	GND

HDMI(19 pin Type A)



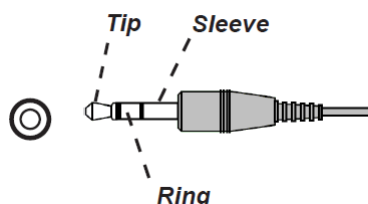
1	T.M.D.S. Data 2+ Input	11	Ground
2	Ground	12	T.M.D.S. Clock C- Input
3	T.M.D.S. Data 2- Input	13	CEC
4	T.M.D.S. Data 1+ Input	14	N.C
5	Ground	15	SCL
6	T.M.D.S. Data 1- Input	16	SDA
7	T.M.D.S. Data 0+ Input	17	Ground
8	Ground	18	P5V
9	T.M.D.S. Data 0- Input	19	HPD
10	T.M.D.S. Clock C+ Input		

Serial Control Terminal (RS-232, D-sub 9 pin)



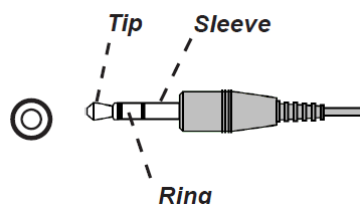
	Serial
1	N.C
2	RXD
3	TXD
4	N.C
5	Ground
6	N.C
7	Short with pin8
8	Short with pin7
9	N.C

Screen Trigger



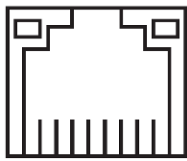
1	Tip	VCC(12V)
2	Sleeve-	Ground
3	Ring	Signal

Wired Remote



1	Tip	VCC(3,3V)
2	Sleeve-	Ground
3	Ring	Signal

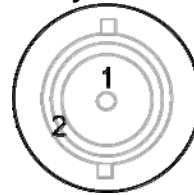
HDBaseT/LAN Terminal (RJ-45)



87654321

1	TX+
2	TX-
3	TXC
4	Ground
5	Ground
6	RXC
7	RX+
8	RX-

3D Sync Out



1	Signal
2	Ground

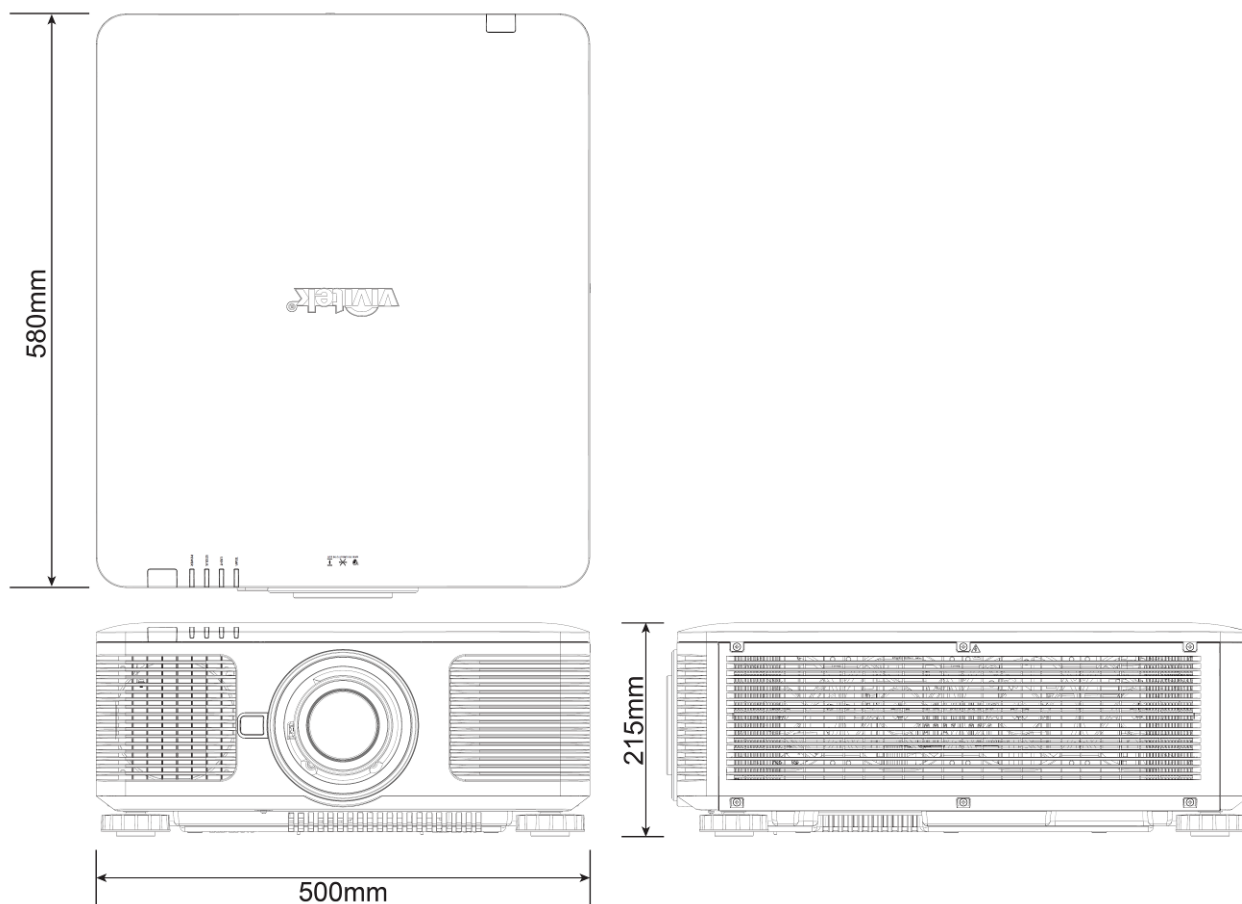
Gamme d'objectifs

8 types d'objectifs électriques optionnels sont disponibles pour le projecteur. Contactez le revendeur Vivitek autorisé pour plus de détails.

Référence	Nom de l'objectif	Valeur de F	Longueur	Rapport de zoom	Taille de 'écran	Rapport de projection
D88-UST01	Ultra Short Throw	2,0	5,64mm	---	100"-350"	0,377:1
D88-UWZ01	Ultra Wide Zoom	1,96-2,3	11,3-14,1mm	1,25:1	40"-500"	0,75-0,93:1
D88-WF18501	Wide Fix	1,85	11,6mm	---	40"-500"	0,76:1
D88-WZ01	Wide Zoom	1,85-2,5	18,7-26,5mm	1,41:1	40"-500"	1,25-1,79:1
D88-ST001	Standard Lens	1,7-1,9	26-34mm	1,3:1	40"-500"	1,73-2,27:1
D88-SMLZ01	Semi Long Zoom	1,86-2,48	32,9-54,2mm	1,65:1	40"-500"	2,22-3,67:1
D88-LOZ101	Long Zoom 1	1,85-2,41	52,8-79,1mm	1,5:1	40"-500"	3,58-5,38-1
D88-LOZ201	Long Zoom 2	1,85-2,48	78,5-121,9mm	1,55:1	40"-500"	5,31-8,26:1

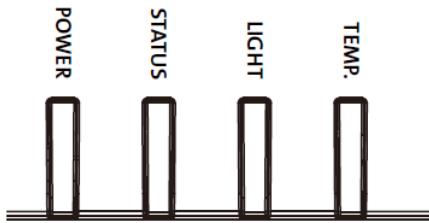
- Les objectifs ci-dessus peuvent prendre en charge le décalage vertical de 0-50%, le décalage horizontal de $\pm 10\%$, sauf pour le D88-WF18501.
- Le D88-WF18501 est un objectif fixe, la plage de décalage vertical et horizontal est de 0%, les coins de l'image projetée peuvent apparaître sombres ou déformés si l'objectif est décalé horizontalement ou verticalement.
- L'objectif du projecteur prend en charge la fonction de mémorisation d'objectif, veuillez exécuter la fonction Centre de l'objectif après le changement d'objectif. Si vous n'exécutez pas cette fonction, le projecteur n'est pas en mesure d'obtenir les paramètres précis de l'objectif, certaines des caractéristiques de contrôle de l'objectif peuvent être imprécises.

Dimensions du produit



Indication DEL

Plusieurs messages d'indication sont utilisés pour afficher l'état actuel du projecteur ou alerter avec un message anormal.



DEL d'alimentation

Affichage DEL		État du projecteur	Opérations
Arrêt		L'appareil est hors tension.	
Clignotante	Vert	Le projecteur s'allume.	Attendez que la projection commence
	Orange	Projecteur en cours de refroidissement	Attendez la fin du refroidissement (~ 120 s)
Allumé	Rouge	Mode veille	
	Vert	Le projecteur est allumé	

DEL d'état

Affichage DEL		État du projecteur	Opérations
Arrêt		Statut normal	
Clignotante	Rouge (cycles de 1)	Le capot est ouvert.	Vérifiez que le boîtier supérieur est bien installé.
	Rouge (cycles de 4)	Panne du ventilateur de refroidissement	Contactez votre revendeur ou centre de service le plus proche.
Allumé	Rouge	Erreur système	Contactez votre revendeur ou centre de service le plus proche.

DEL de source de lumière

Affichage DEL		État du projecteur	Opérations
Arrêt		La source de lumière est éteinte	
Clignotante	Vert	Le projecteur s'allume.	
	Rouge (cycles de 6)	Panne de la source de lumière	Contactez votre revendeur ou centre de service le plus proche.
Allumé	Rouge	La source de lumière a atteint la fin de sa vie	Contactez votre revendeur ou centre de service le plus proche.
	Vert	La source de lumière est activée	

DEL Temp

Affichage DEL		État du projecteur	Opérations
Arrêt		Statut normal	
Clignotante	Rouge	Erreur de température excessive	Contactez votre revendeur ou centre de service le plus proche.

Problèmes standard et solutions

Ces directives sont des suggestions de gestion de problèmes que vous pouvez rencontrer avec le projecteur. Si le problème n'est pas résolu ainsi, contactez votre revendeur pour toute assistance.

Souvent, vous remarquerez que le problème peut être aussi simple qu'une connexion desserrée. Vérifiez les points suivants avant de procéder à l'exécution de solutions propres au problème.

- Utilisez un autre dispositif électrique pour confirmer que la prise électrique fonctionne.
- Assurez-vous que le projecteur est bien sous tension.
- Assurez-vous que tous les branchements sont bien fixes.
- Assurez-vous que le périphérique attaché est bien sous tension.
- Assurez-vous qu'aucun PC connecté n'est en mode de suspension.
- Assurez-vous qu'un ordinateur portable connecté est configuré pour un affichage externe. (Cela se fait en général en appuyant sur une combinaison Fn-touche sur le portable.)

Suggestions pour le dépannage

- Dans chacune des sections spécifiques à un problème, procédez selon les étapes suggérées. Ce faisant, vous résoudrez sans doute le problème plus rapidement.
- Essayez de bien définir le problème pour ne pas remplacer inutilement des pièces qui ne sont pas défectueuses.
- À titre d'exemple, si vous remplacez les piles et que le problème persiste, remplacez les piles d'origine et passez à l'étape suivante.
- Rappelez-vous des étapes que vous avez suivies lors d'un dépannage : L'information peut être utile lors de l'appel au support technique ou pour faire passer au personnel de service.

Problèmes d'image

Problème : Aucune image ne s'affiche à l'écran

1. Vérifiez les réglages de votre ordinateur bloc-notes ou de bureau.
2. Mettez tous les appareils hors puis sous tension dans l'ordre approprié.

Problème : L'image est floue

1. Réglez la mise au point sur le projecteur.
3. Synchronisation auto sur la télécommande ou sur le projecteur.
4. Vérifiez que la distance de projection se trouve dans la plage spécifiée.
5. Vérifiez que l'objectif de projection est propre.

Problème : L'image est grande en haut ou en bas (effet trapézoïdal)

1. Placez le projecteur de manière à ce qu'il soit le plus perpendiculaire possible par rapport à l'écran.
2. Utilisez la fonction Trapèze pour corriger le problème.

Problème : L'image est inversée ou retournée

Vérifiez le paramètre de mode de projection dans le menu CONTRÔLE->Mode de projection.

Problème : L'image est striée

1. Réglez le total de points (Total H) et les paramètres de configuration VGA dans le menu ENTRÉE de l'OSD aux paramètres par défaut.
2. Pour garantir que le problème ne provient pas d'une carte vidéo du PC connecté, effectuez la connexion sur un autre ordinateur.

Problème : L'image est plate sans contraste

1. Vérifiez les réglages de Contraste dans le menu IMAGE de l'OSD.
2. Vérifiez les réglages de Luminosité dans le menu IMAGE de l'OSD.

Problème : La couleur de l'image projetée ne correspond pas à l'image source.

Vérifiez les réglages de Température couleur et Gamma dans le menu IMAGE de l'OSD.

Problèmes de projection

Problème : Aucune lumière provenant du projecteur

1. Vérifiez que le câble d'alimentation est bien branché.
2. Assurez-vous qu'il n'y a pas de problème avec la source d'alimentation en la testant avec un autre appareil électrique.
3. Remettez le projecteur en marche dans l'ordre approprié et assurez-vous que la DEL d'alimentation s'allume en vert.
4. Vérifiez que l'objectif de projection est bien installé. Un interrupteur de sécurité se trouve à l'intérieur du support d'objectif pour détecter si l'objectif de projection est bien installé et prêt pour la projection.

Problèmes avec la télécommande

Problème : Le projecteur ne répond pas à la télécommande.

1. Dirigez la télécommande vers le capteur à distance sur le projecteur.
2. Assurez-vous que la voie entre la télécommande et le capteur n'est pas obstruée.
3. Vérifiez que le capteur de télécommande est activé dans l'OSD.
4. Vérifiez que le câble de la télécommande n'est pas branché sur le projecteur.
5. Éteignez l'éclairage fluorescent de la pièce.
6. Vérifiez la polarité de la pile.
7. Remplacez les piles.
8. Éteignez les autres appareils infrarouges alentour.
9. Faites réparer la télécommande.
10. Assurez-vous que le code de la télécommande est conforme à celui de votre projecteur si vous utilisez une télécommande universelle.

Problèmes avec l'objectif de projection

Problème : Le réglage du zoom ou de la mise au point ne fonctionne pas.

1. Vérifiez que l'objectif est bien installé, une mauvaise installation peut causer le dysfonctionnement de l'objectif. Suivez la procédure d'installation d'objectif, puis réessayez.
2. Exécutez la fonction de centrage d'objectif pour étalonner l'objectif à nouveau.
3. Remplacez avec un autre objectif pour vérifier le problème si un autre objectif est disponible.
4. Contactez le centre de service pour plus de détails.

Problèmes de communication avec la télécommande

Problème : Le projecteur ne répond pas aux CONTROLE Ethernet

1. Assurez-vous que la veille réseau est activée, le canal de communication est indisponible si elle est désactivée (moins de 0,5 W)
2. Vérifiez la configuration du réseau sur votre ordinateur portable et sur le projecteur. Consultez le manuel de contrôle de la télécommande pour plus d'informations.

Faire réparer le projecteur

Si vous ne parvenez pas à résoudre le problème, vous devez faire réparer le projecteur. Rangez le projecteur dans le carton d'origine. Écrivez une description du problème et une liste de contrôle des étapes que vous avez prises lorsque vous tentiez de résoudre le problème. Ces informations peuvent être utiles pour le personnel de service.

Remarque :

- L'altitude estimée est calculée

À propos de l'assistance Vivitek

Si vous ne trouvez pas de solution dans les présentes consignes utilisateur, veuillez nous contacter en utilisant les coordonnées ci-dessous :

:

Europe, Middle East and Africa

Vivitek Service & Support

Zandsteen 15

2132 MZ Hoofddorp

The Netherlands

Tel: +31-(0)-20-721-9318

Email: support@vivitek.eu

URL: <http://www.vivitek.eu/support/tech-support>

North America

Vivitek Service Center

15700 Don Julian Road, Suite B

City of Industry, CA. 91745

U.S.A

Tel: 855-885-2378 (Toll-Free)

Email: T.services1@vivitekcorp.com

URL: www.vivitekusa.com

Asia and Taiwan

Vivitek Service Center

5F, No.186, Ruey Kuang Road, Neihu District

Taipei, Taiwan 11491

Tel: 886-2-8797-2088, ext. 6899 (Direct)

Tel: 0800-042-100 (Toll-Free)

Email: kenny.chang@vivitek.com.tw

URL: www.vivitek.com.tw

中国/China

Vivitek客服中心

上海市闵行区申长路618号绿谷广场A座7楼

邮政编码: 201106

400客服热线: 400 888 3526

公司电话: 021-58360088

客服邮箱: service@vivitek.com.cn

官方网站: www.vivitek.com.cn